

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №103
комбинированного вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга
192281.С-Пб, Купчинская ул., д.14, к.2, литера А, т/ф: (812)366-51-81

ПРИНЯТО:

На общем собрании работников ОУ
Протокол № 1 от «24»08.2023г.

УТВЕРЖДЕНО:

Приказ №177-ОД от «31» 08.2023г.
Заведующий ГБДОУ № 103
Я.Ю. Позднякова

**Рабочая программа
2-й младшей группы «Непоседы» (3-4 года)
Срок реализации 2023-2024 учебный год**

Авторы программы:
Воспитатели –
Шамрило Ирина Еговрона

Санкт-Петербург

2023

Содержание	Стр.
I. Целевой раздел	
Пояснительная записка:	
1.1.1.Цели и задачи программы	
1.1.2.Принципы и подходы реализации программы	
1.2.Возрастные особенности детей 3-4 лет	
1.3. Целевые ориентиры освоения воспитанниками образовательной программы	
1.3.1. Система оценки результатов освоения Программы	
1.3.2. Особенности организации педдиагностики	
1.4.Сроки реализации Программы	
1.5.Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	
II. Содержательный раздел	
2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка	
2.1.1. Образовательная область «Социально –коммуникативное развитие	
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»	
2.1.4. Образовательная область « Художественно – эстетическое развитие»	
2.1.5. Образовательная область» Физическое развитие»	
2.2. Комплексно –тематическое планирование группы раннего возраста	
2.3. Особенности образовательной деятельности в разных видах и культурных практик	
2.4. Формы работы с детьми соответствии видам деятельности	
2.5. Технологии, используемые для реализации Программы	
2.6. Основные направления поддержки детской инициативы	
2.7. Организация взаимодействия с семьями воспитанников	
2.7.1. План работы с родителями в группе	
2.8. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
III. Организационный раздел	
3.1. Организации РППС в детском саду.	
3.1.1. Особенности организации РППС в младшей группе	
3.1.2. Планирование Образовательной деятельности	
3.2.. Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей	
3.3. Максимально допустимая образовательная нагрузка в 2 младшей группе	

3.4. Режимы дня и расписание НОД	
3.3.1. Режим (холодный период)	
3.3.2. Режим (теплый период)	
3.3.3. Расписание НОД	
3.5. Учебный план	
3.6. Календарный учебный график	
3.6.1. Занятия	
3.6.2. Циклограмма планирования ОД в младшей группе	
3.7. Примерный режим	
3.8. Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений	
4. Дополнительный раздел: Краткая презентация ООП ДО	
5. Программа воспитания	
6. Приложения	

1. Пояснительная записка.

Рабочая образовательная программа предназначена для построения системы педагогической деятельности группы общеразвивающей направленности для детей 3 – 4 лет, обеспечения гарантии качества содержания, создания условий для практического освоения задач образовательных направлений, обеспечения индивидуального развития и раскрытия творческого потенциала каждого ребенка.

Рабочая программа рассчитана на 2023-2024 учебный год.

Рабочая образовательная программа разработана на основе Федеральной образовательной программы дошкольного образования, и соответствует нормативным и законодательным актам:

- Конституция РФ, ст.43,72;
- Конвенция о правах ребенка (1989 г.);
- Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Закон Санкт-Петербурга от 17.07.2013 №461 – ФЗ «Об образовании в Санкт-Петербурге»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155) (ред. от 21.01.2019 рег.№ 30384) (далее – ФГОС ДО);
- СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организации общественного питания населения», утвержденными постановлением главного санитарного врача РФ от 27.10.2020 № 32;
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. № 28 г. Москва;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением главного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.07.2020 г. № 373 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования».
- Устав Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 103 комбинированного вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей группы общеразвивающей направленности от 5 до 6 лет и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, сохранение и укрепление здоровья детей.

Рабочая программа состоит из двух частей:

1. Обязательная часть, которая включает организацию режима пребывания детей 5–6 лет в дошкольном учреждении; модель образовательного процесса с использованием разнообразных форм и с учетом времени года и возрастных психофизиологических возможностей детей,

взаимосвязи планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду; закаливающие мероприятия; физкультурно-оздоровительные мероприятия; содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей в средней группе; планируемые результаты освоения детьми общеобразовательной программы; мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

2. Часть, формируемая участниками образовательного процесса, которая определяет работу по приоритетному направлению деятельности учреждения и дополнительного образования.

В группе реализуется основная образовательная программа дошкольного образования ГБДОУ № 103 комбинированного вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга, ведущей целью которой является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с индивидуальными и возрастными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Также в группе реализуются парциальные программы:

1. «Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (авторы: О.Л.Князева, Н.Н. Авдеева, Р.Б. Стеркина), основной целью которой является воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях, самостоятельности и ответственности за свое поведение.
2. «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» (автор – Г. Т. Алифанова);

1.1. Целевой раздел

1.1.1 Цели и задачи общеобразовательной программы дошкольного образования

Основной целью рабочей программы группы общеразвивающей направленности 3 – 4 лет является создание положительного настроения у детей младшего возраста, поддержание стремления к самостоятельности, веры в собственные силы, неумелых действий, построение работы таким образом, чтобы игра была содержанием детской жизни.

Данная цель реализуется через качественное выполнение задач основной общеобразовательной программы, с учетом приоритетных направлений группы:

- Способствовать благоприятной адаптации в детском саду, установлению положительных отношений с воспитателем и детьми в группе;
- Обеспечивать физическое развитие детей, своевременное овладение ОВД и элементарными культурно – гигиеническими навыками;
- Способствовать развитию познавательной активности – представления о людях, предметах, явления и пр.
- Способствовать развитию самостоятельности, овладению разнообразными способами действий, приобретение навыков самообслуживания, игровой деятельности и общения;
- Воспитывать доброжелательное отношение детей к окружающему;
- Развивать творческое проявление, переживание успеха и радости от реализации своих замыслов;
- Развивать взаимоотношения детей, умение действовать согласовано;
- Формировать представления о здоровом образе жизни через привитие культурно-гигиенических навыков, обучение уходу за своим телом, формирование элементарных представлений о строении собственного тела, назначении органов, выработку осознанного отношения к своему здоровью;
- Воспитывать у детей любовь к матери, родному дому, своим близким, родной природе, родному городу.

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.
2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.
3. Самостоятельная деятельность детей.

4. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическое развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию общеобразовательной программы дошкольного образования

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства. Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства - понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Образовательного учреждения) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является

неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений - как детей, так и взрослых - в реализации программы. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. Сотрудничество Организации с семьей. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей.

8. Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности.

9. Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.

10. Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей.

Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов

1.2. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей 3-4 лет

Вторая младшая группа (четвертый год жизни)

Росто-весовые характеристики Средний вес у мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг. Средний рост у мальчиков к четырем годам достигает 102 см, а у девочек - 100,6 см.

Функциональное созревание В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов. Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения терморегуляции, обеспечения обмена веществ. Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

Психические функции. В три-четыре года память ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Наряду с произвольной памятью, начинает формироваться и непроизвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.

В три-четыре года внимание ребёнка носит произвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

Детские виды деятельности. Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не протестовывается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

Саморегуляция. В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

Личность и самооценка. У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

1.3. Планируемые результаты освоения ООП ДО. Целевые ориентиры

К 4 годам

- ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

- ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогом рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
- ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам; ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
- ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
- ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
- ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;
- ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
- ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
- ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

1.3.1. Система оценки результатов освоения Программы

Педагогическая диагностика – оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности, результаты которой могут быть использованы только: для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности. .

Задача мониторинга определить степень усвоения образовательной программы, а также влияние образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении, на развитие ребенка.

Система мониторинга содержит пять образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, приказ министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной программы учреждения.

1.3.2. Особенности организации педагогической диагностики

Педагогическая диагностика (Мониторинг) детского развития проводится два раза в год (в сентябре и марте). В проведении мониторинга участвуют педагоги, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель и медицинские работники.

Оценка Реализация Рабочей Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики. Педагогическая диагностика – оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.

С помощью средств мониторинга образовательного процесса можно оценить степень продвижения дошкольника в образовательной программе. Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов деятельности и специальные педагогические диагностики, которые позволяют определить уровень овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям.

Формы педагогической диагностики (методы):

- наблюдения (в повседневной жизни и в процессе непрерывной образовательной деятельности с детьми);
- беседа;
- анализ продуктов детской деятельности

Объект педагогического мониторинга	Формы и методы педагогического мониторинга	Периодичность проведения педагогического мониторинга	Сроки проведения педагогического мониторинга

Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей: "Социально коммуникативное развитие", "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Художественно- эстетическое развитие", "Физическое развитие"	-Наблюдение -Анализ продуктов детской деятельности -Беседа	2 раза в год	Сентябрь-май
---	--	--------------	--------------

1.4.Сроки реализации рабочей программы

Программа реализуется сроком на один учебный год: с 01 сентября 2023 г. по 31 августа 2024 г.

1.5. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Название парциальной программы	Региональный компонент Петербурговедение для малышей» Г.Т. Алифанова	Парциальная программа Авдеевой Н.Н., Князевой О. Л., Стеркиной Р.Б. «Основы безопасности жизнедеятельности детей»
Возраст воспитанников	Воспитанники младшего дошкольного возраста общеразвивающей направленности	Воспитанники младшего дошкольного Дошкольного возраста общеразвивающей направленности
Цель	Создание оптимальных условий для углублённого развития детей в знакомстве с родным городом через грамотное построение целостного педагогического процесса на основе синтеза опыта традиционной системы дошкольного образования и обобщения, систематизации, интеграции достоверных, исторических материалов	Формирование основ безопасного поведения дошкольников в быту, социуме, природе.
Задачи	Приобщение детей дошкольного возраста к культурному наследию Санкт-Петербурга через развитие эмоционально-ценностного отношения к городу, способности воспринимать и понимать его архитектурно-скульптурный облик; Формирование эстетически развитой личности,	Формирование у детей знаний об осторожном обращении с опасными предметами и правильном поведении при контактах с незнакомыми людьми; Развитие основ экологической культуры ребенка и становления у него ценностей бережного отношения к природе;

	эмоционально отзывчивой и исторические факты становления и развития родного города, его традиции и обычаи; Воспитание петербуржца в лучших традициях петербургской культуры. Развитие культуры общения; Воспитание любви и интереса к родному городу; желание узнать свой город, познакомиться с ним ближе.	Развитие представлений о строении человеческого организма и формирование ценностей здорового образа жизни; Формирование представлений о безопасном поведении во дворе, на улице, в общественном транспорте
Принципы	Принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка; Принцип уважения личности ребенка: построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования; Принцип гуманизации: общечеловеческие отношения - любовь к близким, к родному городу, к Отечеству; ребенок полноправный партнер со своими чувствами, эмоциями, отношением к происходившим событиям. Принцип интегративности: сотрудничество с семьей, библиотекой, школой; при ознакомлении дошкольников с историко-культурными особенностями сочетание разных видов деятельности; Принцип наглядности или визуализации. Знакомство с историческими фактами, реальными экспонатами через экскурсии, посещение музеев, парков и достопримечательностей города; Принцип культурно-сообразности, событийности, «сквозного содержания» детских представлений, поддержки и стимулирования эмоционально-чувственного и эмоционально-познавательного отношения дошкольников к городу; Принцип востребованности. При разработке вариативной части учитывались потребности и запросы основных участников образовательного процесса; Принцип учета индивидуальных особенностей детей (возрастных, личностных); Принцип постепенности и систематичности подачи материала; Принцип соответствия ФГОС ДО – все разделы вариативной части Программы соответствуют требованиям ФГОС ДО; Принцип сотрудничества с семьей, учет городской среды. Проектирование социальных ситуаций с максимальным привлечением родителей воспитанников и социальных партнеров, обеспечивающих позитивную социализацию, поддержку детской любознательности через общение, игру; Принцип преемственности между всеми группами детского сада.	
Планируемые результаты	Целевые ориентиры вариативной части Программы базируются на целевых ориентирах ФГОС ДО. Планируемые результаты освоения вариативной части Программы дополняют и конкретизируют планируемые результаты обязательной части Программы	
Срок реализации Рабочей программ	1 год (01.09.2023 – 31.08.2024)	

2. Содержательный раздел

2.1 Содержание образовательной деятельности во второй младшей группе по пяти образовательным областям

(«Социально- коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие») и игровой деятельности Образовательная деятельность организуется в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях: социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое и физическое развитие.

Образовательная область	Задачи	Содержание
2.1.1.Социально-коммуникативное развитие	1)	в сфере социальных отношений:
	• развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть; • обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении; • поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии; • оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности; • приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО	Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения). • Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, ободрить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации. • Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи. • Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно

		испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности. • Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.
	2) в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:	
	обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности	• Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями. • Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).
	3) в сфере трудового воспитания:	
	• развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки; • воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых; • приобщать детей к самообслуживанию	• Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует

	(одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку	ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда. • Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное). • Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). • Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию. • Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.
	4)	в области формирования основ безопасного поведения:

	• развивать интерес к правилам безопасного поведения; • обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.	• Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья. • Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее. • Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр. • Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бродячими животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть). • Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.
	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания: • воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; • воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной	

	принадлежности; • воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; • содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи; • воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; • создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; • поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; • формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.		
2.1.2.Познавательное развитие	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="472 563 1099 1489"> 1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности; 2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения; 3) обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам; 4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках; 5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их </td><td data-bbox="1099 563 2098 1489"> 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: • педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками; • при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову. 2) Математические представления: • педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения </td></tr> </table>	1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности; 2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения; 3) обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам; 4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках; 5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их	1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: • педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками; • при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову. 2) Математические представления: • педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения
1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности; 2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения; 3) обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам; 4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках; 5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их	1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: • педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками; • при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову. 2) Математические представления: • педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения		

существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;

- знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

3) Окружающий мир:

педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населённым пунктом, в котором живет ребёнок, даёт начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, солёный).

4) Природа:

		педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.
	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает: • воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; • приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; • воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; • воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); • воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.	
2.1.3. Речевое развитие	1) Формирование словаря: • обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова; • активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.	1) Формирование словаря: • обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда); • активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания,

		купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.
	2)	Звуковая культура речи:
	продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.	педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.
	3)	Грамматический строй речи:
	продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.	• педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котят); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения; • педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).
	4)	Связная речь:

	продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.	• педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения; • педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз; • педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.
	5) Подготовка детей к обучению грамоте:	
	формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.	
	6) Интерес к художественной литературе:	
	• обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки,	педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.
	Примерный перечень художественной литературы	

	рассказы, стихотворения); • формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него); • способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах); • формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр; • поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций; • поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.	• <i>Малые формы фольклора.</i> «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуше...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуси...», «Зайка, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!..», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...». • <i>Русские народные сказки.</i> «Бычок - черный бочок, белые копытца» (обработано М. Булатовым); «Волк и козлята» (обработано А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработано М. Боголюбовской); «Лиса и заяц» (обработано В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработано М. Булатовым); «У страха глаза велики» (обработано М. Серовой). • <i>Фольклор народов мира.</i> ✓ <i>Песенки.</i> «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обработано С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака. ✓ <i>Сказки.</i> «Два жадных медвежонка», венг., обработано А. Краснова и В. Важаева; «Упрямые козы», узб. обработано Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обработано Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обработано Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой. • <i>Произведения поэтов и писателей России.</i> ✓ <i>Поэзия.</i> Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С.Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошкова Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору; Токмакова
--	--	--

И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка» (по выбору).

- ✓ *Проза.* Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж».

• *Произведения поэтов и писателей разных стран.*

- ✓ *Поэзия.* Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Дюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбрэтни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.
- ✓ *Проза.* Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек И. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешек. Г. Лукина.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Культура»** и **«Красота»**, что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие	<table border="1"> <tr> <th data-bbox="472 113 1099 156">1)</th><th data-bbox="1099 113 2101 156">приобщение к искусству:</th></tr> <tr> <td data-bbox="472 156 1099 1197"> • продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству; • формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; • развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; • содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства; • формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; • знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности); • готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее; • приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов; </td><td data-bbox="1099 156 2101 1197"> 1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений. 2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности. 3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях. 4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности. 5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок. </td></tr> <tr> <td data-bbox="472 1197 1099 1457"></td><td data-bbox="1099 1197 2101 1457"> <i>Примерный перечень произведений изобразительного искусства.</i> • <i>Иллюстрации к книгам:</i> Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя». • <i>Иллюстрации, репродукции картин:</i> П.П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Ёлка в нашей гостиной»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами». </td></tr> </table>	1)	приобщение к искусству:	• продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству; • формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; • развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; • содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства; • формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; • знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности); • готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее; • приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;	1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений. 2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности. 3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях. 4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности. 5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.		<i>Примерный перечень произведений изобразительного искусства.</i> • <i>Иллюстрации к книгам:</i> Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя». • <i>Иллюстрации, репродукции картин:</i> П.П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Ёлка в нашей гостиной»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами».
1)	приобщение к искусству:						
• продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству; • формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; • развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; • содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства; • формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; • знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности); • готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее; • приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;	1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений. 2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности. 3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях. 4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности. 5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.						
	<i>Примерный перечень произведений изобразительного искусства.</i> • <i>Иллюстрации к книгам:</i> Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя». • <i>Иллюстрации, репродукции картин:</i> П.П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Ёлка в нашей гостиной»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами».						

	2)	изобразительная деятельность:
	• формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие; • формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки; • формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность; • находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации); • развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами; • формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры; • вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных	Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий. 1) Рисование: • педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное); • продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»); • педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, переkreщивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок,

промыслов, предметы быта и другое);

- формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;
- знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;
- переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

2) Лепка:

педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

3) Аппликация:

педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей

		знание формы предметов и их цвета; 4) Народное декоративно-прикладное искусство: педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).
	3)	конструктивная деятельность:
	• совершенствовать у детей конструктивные умения; • формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание); • формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;	• Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. • Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). • Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). • Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. • Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. • Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. • Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.
	4)	музыкальная деятельность:
	• развивать у детей эмоциональную	1) Слушание:

	отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем; • формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку; • учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер; • поддерживать детское экспериментирование с немusическими (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;	педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие). 2) Пение:	<i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i> «Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Миradжи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.
--	---	---	--

		педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).	<i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i> • <i>Упражнения на развитие слуха и голоса.</i> «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, сл. Народные. • <i>Песни.</i> «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.
		3) Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.	<i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i> «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.
		4) Музыкально-ритмические движения:	

		• педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее; • педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под	<i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i> • <i>Музыкально-ритмические движения.</i> Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег» А. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки). • <i>Этюды-драматизации.</i> «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарёва. • <i>Игры.</i> «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличеевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова. • <i>Хороводы и пляски.</i> «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками
--	--	---	---

		плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных; • педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);	под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской. • <i>Характерные танцы.</i> «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина. • <i>Развитие танцевально-игрового творчества.</i> «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова. • <i>Музыкально-дидактические игры.</i> Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя». Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко - тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».
--	--	---	---

		5) Игра на детских музыкальных инструментах: • педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения; • поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.	Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.
	5)	театрализованная деятельность:	
	• воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения; • формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения; • формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей; • формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички	Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.	

	летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). • познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе); • знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли; • формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности; • развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности; • формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях; • формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;	
	6) культурно-досуговая деятельность:	

	• способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых; • помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха; • создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности; • развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений; • формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.	1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых. 2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.
	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает: • воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); • приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры; • становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка; • создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; • формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; • создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).	
2.1.5. Физическое развитие	• обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной	Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях,

	гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре; • развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал; • формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность; • укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности; • закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.	передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре. Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки. 1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения). • <i>Основные движения:</i> • бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку; • ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола; • ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг
--	---	--

		за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, врассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом; • бег: бег группами и по одному за направляющим, врассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120- 150 м; • прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см); • упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой. • <i>Общеразвивающие упражнения:</i> • упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднятие и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук; • упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднятие и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно; • упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднятие и опускание ног, согнутых в коленях; приседание
--	--	--

	с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад; • музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее). • <i>Строевые упражнения:</i> педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, в рассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием. Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое). 2) Подвижные игры: педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает). 3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей. • Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки. • Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и
--	--

		скользящим шагом, с поворотами переступанием. • Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево. • Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде. 4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила). 5) Активный отдых. • <i>Физкультурные досуги:</i> досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения. • <i>Дни здоровья:</i> в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.
		Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает: • воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека; • формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам; • воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств; • приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития; • формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.2. Комплексно-тематическое планирование младшей группы дошкольного возраста
/Примерное комплексно-тематическое планирование работы
в группах младшего дошкольного возраста/

Возрастная группа	Календарный месяц	Темы	Варианты итоговых мероприятий
Младшая Группа /с 3-х до 4-х лет/	Сентябрь	1.»Здравствуй, детский сад!»	Развлечение «Мы веселые ребята»...
		2. «Наша группа»	Игра «День рождения Мишки»
		3. Игрушки, которые живут в нашей группе	С/р игра «Детский сад»
		4. Мы знакомимся	Фото –выставка «Наши дети хороши, мы ребята, малыши»
	Октябрь	1. «Моя семья»	Выставка фотоколлажей «Я и моя семья»
		2. Осень наступила	Выставка «Подарки осени»
		3.Овощи	Игра «Покажем Мишутке наш огород»
		4. Фрукты	Развлечение «Здравствуй, осень золотая»
	Ноябрь	1.« В здоровом теле здоровый дух»	Спортивное развлечение « Мы ловкие ребята»
		2.Одежда	Сюжетная игра « Кукла Маша идёт на прогулку»
		3. Дикие животные	Выставка детского творчества «Украсим варежку для зверей»
		4. Домашние птицы	
Младшая Группа /с 3-х до 4-х лет/	Декабрь	1. Домашние животные	Развлечение « Бабушкин дворик»
		2.Транспорт	Выставка детского творчества «Починим машинку»
		3. Зима	Выставка рисунков «Первый снег»
		4.Новый год	Праздник «Здравствуй, ёлочка»

	Январь	1. Безопасность и здоровье	Выставка рисунков «Со здоровьем мы дружны»
		2. Зима белоснежная	Выставка детского творчества «Весёлые снежинки»
		4. Зимние развлечения	Развлечение «Здравствуй, зимушка-зима!»
		Город, в котором я живу	Игровая ситуация «Кукла Оля потерялась»
	Февраль	1.Транспорт	Развлечение «Веселые автомобили»
		2. У кого какие шубки	Настольный театр «Волк и семеро козлят»
		3. Птицы	Выставка кормушек для птиц
		4.Мой папа	Развлечение «Рядом с папой»
Младшая Группа /с 3-х до 4-х лет/	Март	1. Моя мамочка	Концерт «Я для милой мамочки»
		2. Семья	Выставка детского творчества «Дружная семейка»
		3. Весна идёт, весне дорогу	«Выставка детского рисунка»
		4. Во саду ли, в огороде	Театрализованное представление «Бабушка –загадушка»
	Апрель	1.Город и улицы в нем	Игра- ситуация «Куда идут машины»
		2. Пожарная безопасность	Театр на фланелеграфе «Как непослушный котенок чуть не обжегся»
		3.Народная игрушка	3.Праздник народной игрушки
		4.Здоровье	Игра «Мишутка простудился»
	Май	1.Цветочный город	1.Высадка цветов на клумбы
		2. Салют в городе	2. Выставка детских рисунков «Салют к празднику»

		2. Водичка-водичка	2.Развлечение «Будь здоров, Мишутка!»
		4. Скоро Лето...	4.Выставка детского творчества «Весенняя полянка»

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Виды деятельности	Индивидуальный маршрут развития ребенка
Образовательные проекты. Праздники, развлечения. Экскурсии. Тематические беседы. Организация различных видов деятельности (игровой, познавательно-исследовательской, коммуникативной, двигательной и пр. деятельности).	Создание условий для самостоятельной деятельности детей в режимных моментах, на прогулке. Оказание недирективной помощи воспитанникам.	- игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры; - коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками); - познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними); - восприятие художеств. литературы и фольклора; - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице); - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал; - изобразительная (рисование, лепка, аппликация); - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально- ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); - двигательная (овладение основными	Личностно-ориентированная модель взаимодействия Учет индивидуальных особенностей и склонностей Учет половозрастных особенностей

		движениями) формы активности ребенка).	
--	--	--	--

2.4. Формы работы с детьми, соответствующие видам деятельности

Виды детской деятельности	Формы организации образовательной деятельности
коммуникативная	• Свободное общение на разные темы. • Художественно-речевая деятельность: сочинение сказок, рассказов, стихов, загадок, пословиц, дразнилок; придумывание сценариев для театрализованных игр-инсценировок. • Специальное моделирование ситуаций общения: «У меня зазвонил телефон» и др. • Коммуникативные игры (на знакомство детей друг с другом, создание положительных эмоций; развитие эмпатии, навыков взаимодействия и др.) • Придумывание этюдов для театрализации (невербальные средства выразительности). • Театрализованные игры. • Подвижные (в том числе народные) игры с диалогом. • Дидактические словесные игры. • Проектная деятельность.
восприятие художественной литературы	Восприятие литературных произведений с последующими: свободным общением на тему литературного произведения; решением проблемных ситуаций; дидактическими играми по литературному произведению; художественно-речевой деятельностью; рассматриванием иллюстраций художников, придумыванием и рисованием собственных иллюстраций; просмотром мультфильмов; театрализованными играми; созданием театральных афиш, декораций; оформлением тематических выставок (н-р, «Сказки К.И. Чуковского» и др.)
познавательно-исследовательская	• Игры-экспериментирования, с разными материалами • Рассматривание, обследование, наблюдение. • Решение занимательных задач, проблемных ситуаций. • Создание моделей. • Просмотр познавательных мультфильмов с последующим обсуждением. • Рассматривание иллюстраций, фотографий в познавательных книгах. • Дидактические игры, интеллектуальные развивающие игры. • Сюжетно-ролевые игры.

конструирование	- Конструирование из строительного материала и деталей конструктора: по образцу, по замыслу. - Свободное конструирование из природного материала (постройки из песка и снега).
Изобразительная	- Рисование (краски, карандаши, мелки); - Лепка (глина, пластилин, пластическая масса); - Аппликация (бумага, природные материалы): по замыслу, на заданную тему. - Творческая продуктивная деятельность с использованием нетрадиционных техник изобразительной деятельности
Музыкальная	• Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки. • Игра на детских музыкальных инструментах. • Танцы, хороводы, пляски. • Попевки, распевки, совместное и индивидуальное исполнение песен. • Музыкальные и музыкально-дидактические игры.
Двигательная	• Физические упражнения. • Физминутки и динамические паузы. • Гимнастика (утренняя, бодрящая, дыхательная). • Подвижные игры. • Игры-имитации, хороводные игры. • Народные подвижные игры. • Пальчиковые игры. • Разнообразная двигательная деятельность в физкультурном уголке
игровая	- Сюжетно-ролевые игры - Театрализованные игры: игры-имитации, ролевые диалоги на основе текста, драматизации, инсценировки. - Игры со строительным материалом: строительными наборами, конструкторами, природным материалом: песком, снегом. - Игры-экспериментирования с разными материалами: водой, льдом, снегом, звуками, бумагой и др. - Дидактические игры: с предметами; настольно-печатные; словесные. - Подвижные (в том числе народные) игры: сюжетные, игры с использованием предметов (мяч, кегли и др.) - Досуговые игры: игры-забавы, игры-развлечения.
трудовая	• Самообслуживание. • Дежурство (по столовой со 2 пол. года). • Хозяйственно-бытовой труд: (помощь в уборке группы). • Труд в природе: работа на осеннем участке заготовка природного материала для поделок; работа на зимнем участке – подкормка птиц; уборка снега, изготовление цветного льда; работа на весеннем участке – участие в посадке и

	поливке растений; работа на летнем участке – полив растений.
--	--

2.5. Технологии, используемые для реализации Программы

№ п/п	Вид	Перечень технологий
1.	Здоровьесберегающие педагогические технологии	<i>Технологии сохранения и стимулирования здоровья:</i> подвижные и спортивные игры, гимнастика (утренняя, для глаз, дыхательная, пальчиковая, бодрящая после сна, корректирующая (профилактика сколиоза, плоскостопия)), стретчинг, ритмопластика, динамические паузы, физкультурные минутки, релаксация; <i>Технологии обучения здоровому образу жизни:</i> физкультурные занятия, коммуникативные игры, система занятий из серии «уроки здоровья», игротренинги, игротерапия, самомассаж, точечный самомассаж.
2.	Игровые технологии	Развивающие игры разнообразны по содержанию, не терпят принуждения и создают атмосферу свободного и радостного творчества.
3.	Нетрадиционные техники рисования	Использование нетрадиционных техник рисования способствует раскрытию творческого потенциала в изобразительной деятельности детей раннего и дошкольного возраста.

2.6. Способы и направления поддержки детской инициативы в освоении Программы

В группе созданы условия для развития личности дошкольников, их индивидуальности, творческих способностей, формирования потребности развиваться на протяжении всей жизни. Основным направлением педагогической деятельности является создание благоприятной среды для поддержки детской инициативы, опираясь на приоритетные сферы инициативы в соответствии с возрастом детей младшей группы.

Приоритетная сфера проявления детской инициативы	Способы поддержки детской инициативы
- игровая деятельность - продуктивная деятельность	создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка; рассказывать детям об их реальных, а также будущих достижениях; □ отмечать и публично поддерживать любые успехи детей; всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу; помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей; способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости; в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относится к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в

	своем темпе; не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. ограничить критику: исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровыми персонажами (детей критикует игрушка, а не педагог); учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям; уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков; создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность; всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла в творческой продуктивной деятельности; помогать ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей.
--	--

2.7. Организация и формы взаимодействия с семьями воспитанников

Ведущая цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развитие компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребёнка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада. Задачи взаимодействия детского сада с семьёй:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- повышение психолого-педагогической культуры родителей, способствовать ознакомлению родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приёмами воспитания;
- способствовать установлению доверительных отношений между педагогами, родителями и детьми через досуговые формы организации общения;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребёнка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье;
- родительские запросы; - степень заинтересованности родителей деятельностью ДОУ.

2.7.1. Примерный план взаимодействия с родителями в 2023 -2024 уч.году

месяц	Планируемые мероприятия
Сентябрь	- Родительское собрание: «Особенности развития детей четвертого года жизни», «О задачах работы в группе на новый учебный год». - Анкетирование: «Давайте познакомимся» - Консультация «Капризы, упрямство и способы их преодоления». - Беседа «Роль семьи в формировании здорового образа жизни». - Памятка «Если ребенок плохо кушает». - Памятка «Первый раз в детский сад». - Совместная деятельность детей и родителей: Выставка, оформление. Фоторепортаж «Воспоминания о лете». - Изготовление фото-визиток для шкафчиков в раздевалке. Информационный стенд. «Будем знакомы!» - Смотр-конкурс осенних костюмов «Осенние Кружева». - Экологическая акция «Всероссийский экологический субботник «Зеленая Россия» / «Очистим планету от мусора». - Акция 22 сентября «Всемирный день без автомобиля»
октябрь	- Мастер – класс «День пожилых людей». - Консультации «Играйте вместе с детьми». - Памятка «Я САМ! (кризис трех лет)». - Беседы «О мероприятиях, проводимых в детском саду». - Беседы «О совместном с детьми наблюдении за осенней природой, погодой». - Конкурс поделок «Дары осени». - Семейный праздник «Спортивный праздник». - Утренник «Осень – чудная пора». - Памятка «Безопасность в вашем доме». - Субботник
ноябрь	- Консультация «Авторитет родителей и его влияние на развитие личности ребенка». - Памятка «Если ребенок часто болеет». - Беседы «Причины детского дорожно-транспортного травматизма». - Беседа «Режим в жизни ребёнка». - Консультация «Малыш и книга: семейное чтение». - Стен газета. Участие родителей в совместной деятельности с детьми: фотовыставка «Я люблю свою мамочку». - Спортивно- музыкально – литературный досуг «День матери».
декабрь	- Беседы «Подготовка к новомуднему празднику». - Мастер – класс «Мастерская Деда Мороза». - Консультации «Роль развивающих игр для детей 3 – 4 лет». - Беседа «Учим ребенка общаться».

	- Новогодний утренник «Зимушка-зима». - Конкурс поделок «Узоры на окнах».
январь	- Консультация «Профилактика гриппа» - Консультация «Воспитание ребенка в ситуации успеха» - Консультация «Развиваем мелкую моторику и координацию движений рук» - Фотовыставка «Дети играют зимой» - Выставка рисунков «Моя семья: бабушки и дедушки» - Домашняя игротка «Растим здорового ребенка»
февраль	- Консультация «Если ребенок постоянно льнет к вам» - Памятка «Авторитет родителей – основа воспитания» - Выставка коллажей «Знакомьтесь – мой папа» - Спортивное развлечение с папами «Курс молодого бойца» - Памятка «Как развивать самостоятельность ребенка»
март	- Анкетирование «Роль книги в семье» - Консультация «Особенности речевого развития детей младшего дошкольного возраста» - Беседа «Роль семьи в воспитании ребенка». -Досуг с родителями Мастер – класс «к 8марту» - Фотовыставка «Мамы разные нужны» - Выставка работ «Мамины руки не знают скуки» - Утренник «Женский день» - Семинар – практикум «Повышение педагогической компетентности родителей в воспитании духовно-нравственных качеств дошкольников путём введения их в культурную традицию русской народной сказки». -Экологическая акция «Подарим книжке вторую жизнь – спасём одно дерево». - Досуг с родителями «Театр в гостях у ребят»
апрель	- Досуг «Танцы народов мира. Международный день танца» - Папка с безопасными маршрутами от дома до ДС «Безопасные маршруты» - Консультация «Играйте вместе с детьми» - Литературная гостиная, посвященная международному дню детской книги «В гостях у сказки» - Выставка работ «Пасхальный зайчик» - Экологическая акция «Мы за чистый город» - Памятка «Игра в жизни вашего ребенка»
май	- Родительское собрание «Наши достижения за год» - Семейный праздник «Солнечные лучики» - Экскурсия в музей «Международный день музеев» - Памятка «Осторожно: ядовитые растения».

	- Консультация «Ребенок на даче». - Консультация «Безопасность детей летом». - Памятка «Осторожно: тепловой и солнечный удар». - Консультация «Купание – прекрасное закаливающее средство». - Экологическая акция «Сдай макулатуру – получи саженец» - Памятка «Как уберечься от укусов насекомых»
--	---

2.8. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Включение парциальных программ в образовательную программу представляет более широкие возможности для познавательного, социального, и личностного развития ребенка, эффективно дополняет обязательную часть Программы.

2.8.1.Содержание программы: «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет»

Г.Т. Алифановой

Основой содержания Программы является культурно-историческое наследие Санкт-Петербурга. Своеобразие городской среды, ее направленность на хранение исторической памяти, особенности восприятия и понимания детьми архитектурного пространства определяют задачи краеведческого образования детей, архитектуры своей малой родины, развития чувства гордости, бережного отношения к Санкт-Петербургу.

«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Перспективный план по реализации парциальной программы «Первые шаги» Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет»

Для детей 3-4 лет	<u>Цель:</u> воспитание любви и интереса к родному городу; воспитание желания узнать свой город, познакомиться с ним поближе. <u>Задачи:</u> - Обеспечение условий для формирования способностей к самопознанию как члена семьи и, члена коллектива; - Обеспечение условий для формирования чувства уверенности, умения со переживать, доброжелательности; - Обеспечение условий для формирования умения ориентироваться в группе, детском саду; - Обеспечение условий для формирования представлений о назначении зданий, домов, разных видах транспорта; - Обеспечение условий для формирования представлений о «ближнем городе» - своем районе. - Направление: формирование культурно-гигиенических навыков, самостоятельности, поведения на улице, патриотического воспитания
----------------------	--

Сентябрь	Беседа: «Новоселье», «Наша река-Нева» Труд взрослых: труд помощника воспитателя Подвижные игры: «Солнечный зайчик», «Колечко» Рассматривание картин: «Кошка с котятами» Чтение художественной литературы: «Жили у бабуси...», «Ты, собачка не лай...», «Волк и козлята», Художественная деятельность: аппликация: «Домик для собачки», «Плывет по Неве лодочка», рисование: «Трава для зайчат», «
Октябрь	Беседа- ситуация: «Принимаем гостей» Труд взрослых: шофера Сюжетно-ролевые игры: «Детский сад», «Семья». Рассматривание картин: «Собака со щенками» Чтение художественной литературы: «Колобок», «Два жадных медвежонка», в. Берестов Художественная деятельность: Аппликация: «Покорми зайчика» (разрезание силуэта морковки), Рисование: ««Воздушные шарики для Винни-Пуха», «Коврик для собачки»
Ноябрь	Беседа-ситуация: «Чашепитие». Труд взрослых: дворник. Беседы (беседы-ситуации, ситуации): «В гостях». Чтение художественной литературы: Л. Воронкова «Маша-растеряша», А. Прокофьев «Когда можно плакать». Художественная деятельность: рисование «Консервируем фрукты».
Декабрь	Беседы (беседы-ситуации, ситуации): «Каждой вещи – свое место» «Я и мой папа» Труд взрослых: продавец в магазине Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Больница» Чтение художественной литературы: «Знаешь, мамка, где я был...», «Сапожник», «Рукавичка», «Три брата», «Пряничный домик», Е. Благинина «Научу одеваться и братца», Художественная деятельность: Лепка: «Бревенчатый домик для матрешки», «Угостим зайку морковкой», Аппликация: «коврик для котят», Рисование: «Норка для мышонка», «Мой друг Снеговичок» Конструирование: «Машины на нашей улице» (коллективная работа).
январь	Беседы (беседы-ситуации, ситуации): «Мы убираем игрушки», «Я и дети» Труд взрослых: Врач Сюжетно-ролевые игры: «Больница», «Магазин», Чтение художественной литературы: «Посидим в тишине», А.С. Кушнер «Кто разбил большую вазу», «Песенка бабушки про непоседу», В.В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо», Художественная деятельность: Лепка: «Поможем доктору Айболиту вылечить зверей», «Аппликация: «коврик для котят», «Автобус» Рисование: «Норка для мышонка», Конструирование: «Постройка горки для куклы», «Машина грузовая»
Февраль	Беседа-ситуация: «Я и детский сад».

	Труд взрослых: воспитатель Сюжетно-ролевая игра: «Детский сад». Чтение художественной литературы: Б.Б. Заходер «Шоферы», А. Л. Барто «Грузовик», К.И. Чуковский «Айболит», «Так и не так». в. Берестов «Больная кукла» Художественная деятельность: Лепка: «Б «Птичка с которой дружит снеговик». Аппликация: «коврик для котят», «Автобус», «Домики для ежей», «Летят самолеты». Рисование: «Норка для мышонка», «Мой друг Снеговичок», «Тележка для ежика», «Самолеты за облаками» Конструирование: «Гараж для машин», «Автобус», «Самолеты»
март	Беседы (беседы-ситуации, ситуации): «Наши мамы», «У нас в гостях бабушки». «О маме и бабушке» Труд взрослых: парикмахер Игры: «Магазин игрушек», «Парикмахерская» Чтение художественной литературы: «Береза моя, березонька», «Стучит, бренчит по улице...», Художественная деятельность: Лепка: «Наши игрушки», «Миски трех медведей», Аппликация: «Платочек в подарок маме», «Украсим домик козы с козлятами», Рисование: «Кораблик», Конструирование: «Теремок для матрешки», «Домик по замыслу», «Комната для трех медведей»,
Апрель	Беседы (беседы-ситуации, ситуации): «Наши хорошие поступки», «Неряха» Труд взрослых: прачка Сюжетно-ролевые игры: «Прачечная», «Парикмахерская». Чтение художественной литературы: Б.В. Заходер «Портниха», Э.Машковская «Жадина», «Капризы», «Не буду бояться» Художественная деятельность: Лепка: «Лети, наша ракета», Аппликация: «Строим дом» (коллективная работа) Рисование «Матрешка танцует», Конструирование: «Загородка для лошадок», «Загон для коров»
Май	Беседы (беседы-ситуации, ситуации): «Настоящий строитель», Труд взрослых: полицейский, пожарный Сюжетно-ролевые игры: «Автобус» Чтение художественной литературы: К.И. Чуковский «Муху-цокотуха», Л. Толстой «Птица свила гнездо»,. Художественная деятельность: Лепка: «Кто живет в доме?», Аппликация: «Едем на поезде на дачу», Рисование: «Цыплята гуляют по траве», Конструирование: ««Постройки из песка: мосты».
Июнь	Беседы (беседы-ситуации, ситуации): «Как вести себя на прогулке в парке». Труд взрослых: художник Сюжетно-ролевые игры: «Шофер». Чтение художественной литературы: Стихотворения о лете Художественная деятельность: Лепка: «Насекомые», Аппликация: «Цветочная поляна» (коллективная работа) Рисование «Бабочки летают», Конструирование: «Мебель для наших кукол».
Июль	Беседы (беседы-ситуации, ситуации): «Наш зоопарк», «Забота о братьях наших меньших» Труд взрослых: ветеринар

	Сюжетно-ролевая игра: «Зоопарк» Чтение художественной литературы: Б. Житков «Что я видел», «Как мы ехали в зоосад», «Зебра», К. И. Чуковский « Айболит». Художественная деятельность: Лепка: «Кто живет в зоопарке?», Аппликация: «На лужайке», Рисование: «Зайка», Конструирование: «Заборчик для зебры», «Домик для зайчат».
Август	Беседы (беседы-ситуации, ситуации): «Не мусори» (как сохранить наш город в чистоте) Труд взрослых: строитель Сюжетно-ролевые игры: «Мы строители». Чтение художественной литературы: Б.В. Заходер «Строители», К. И. Чуковский «Мойдодыр» Художественная деятельность: Лепка: «Мостик», Аппликация: «Дома нашего города», Рисование «Наша река», Конструирование: делаем постройки из мокрого песка по замыслу детей.

«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

2.8.2. В сфере формирования основ безопасности жизнедеятельности в старшем дошкольном работа строится на основе парциальной программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной.

Перспективный план по реализации парциальной программы

«Основы безопасности детей дошкольного возраста»

Месяц	Совместная деятельность
Сентябрь	Мониторинг. Игры: н\п «Собери картинку» - систематизировать знания о профессии людей, работающих на транспорте, о различных видах транспорта; п\и «Воробышки и автомобиль» - развивать навык бега, умение слушать сигнал. Этюды «Стоп машина! Тише ход! На дороге пешеход!» - обратить внимание на то, что машина остановиться сразу не может, а человек может. Чтение К. Чуковского, «Машины» Я. Пишумов - закрепление правила «пропусти машину, а потом иди». Наблюдение «Машины на нашей улице» - знакомить с видами транспорта. Беседа «В транспорте» - рассмотрение и обсуждение с детьми опасных ситуаций, которые могут возникнуть при контакте с незнакомыми людьми и предметами, закрепление правил поведения в данных ситуациях. «Стоп, машина! Стоп, мотор! Тормози скорей шофёр» - дать общее представление о способах передвижения людей и транспорта. «Не попади в беду на дороге» - закреплять правило «не гуляй на дороге» и «будь внимателен при переходе улицы». «Открытые окна – опасность для детей» - способствовать формированию представлений об опасности открытых окон для

	детей.
Октябрь	Игры: д/и «Подбери игрушку Танюшке» - знакомить предметами быта, с которыми можно / нельзя играть; «Убери на место» - знакомить с правилами безопасности в быту; «Чего не стало» - развивать внимание, правильное произношение названия предмета, знакомить с тем, как он используется; «Каждой вещи – своё место» (с макетом) – знакомить с правилами хранения предметов. Чтение стихов к демонстрационным картинкам «Как избежать неприятностей дома»; С. Маршак «Мяч». Моделирование ситуации: «Незнакомый человек угощает конфетой» – формировать представления о возможной опасности общения с незнакомыми людьми и необходимости отказываться от угощения. Прогулка «Знакомство с улицей» - уточнять представление об улице, дороге, тротуаре, знакомить с элементарными правилами поведения на улице. Рассматривание картинок «Как избежать неприятностей дома?» - знакомить с правилами безопасного поведения дома. Беседы «Наши детки кружочком сидят, а в кармашках платочки лежат» - воспитывать желание соблюдать правила личной гигиены.
Ноябрь	Беседа «Спички не тронь – в спичках огонь» - дать детям понятие о пользе и вреде огня, закрепить знания о том, что горит, что не горит, вызвать у детей желание быть всегда осторожными с огнем. «Моё тело» - познакомить детей с частями тела, рассказать об органах чувств. Игры: п/и «Найди свой цвет», д/и «Правильно – неправильно» - формировать элементарные правила поведения на улице. Просмотр м/ф «Варежка» - обсудить поведение героев. Рассматривание иллюстраций из серии «Уроки безопасности»: как избежать неприятностей. Беседы «Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми» (с использованием иллюстративного материала). Игра-инсценировка по потешке «Тили-бом! Тили-бом!» - формировать представления об опасности пожара, воспитывать желание принимать участие в драматизации.
Декабрь	Д/и «Что горит, что не горит» - знакомить с горючими и негорючими материалами. Ситуации «Опыт со свечой» – показать, что свеча даёт тепло, но может и обжечь, от неё могут загореться предметы. «Как лисички нашли спички», «Спички невелички, но вред от них большой» - дать понятие о том, какую опасность таят в себе спички. Чтение «Путаница» К. Чуковский, чтение потешки «Тили- бом, тили-бом...» - уточнить, как героям удалось потушить пожар. «Ты мороз, мороз» - формировать умение выполнять простые движения, соответствующие словам стихотворения. Экскурсия по территории детского сада – формирование умения избегать опасностей во дворе. Беседы «Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми» (с использованием иллюстративного материала).
Январь	Игры: д/и «Парные картинки» - развивать способность сравнивать предметы; д/и «Правильно-неправильно» - закреплять

	правила поведения в быту; п/и «Бегают ножки по разным дорожкам» - профилактика плоскостопия. Ситуация-загадка «Как Мишутка играл» -развивать умение оценивать ситуацию правильного/неправильного поведения на улице. Чтение «Девочка чумакая» А. Барто, чтение стихов к иллюстрациям «Как избежать неприятностей». Рассматривание картинок на тему «Как избежать неприятностей» - формировать правильное поведение зимой на улице. Беседа «Чистота и здоровье» - формировать у детей понимание значения и необходимости гигиенических процедур. «В мире опасных предметов» - закреплять правила пользования столовыми приборами.
Февраль	Игра п/и «Трамвай» - развивать ориентировку в пространстве. Ситуация «Кто стучится в дверь ко мне?» - формировать правильное поведение в ситуации, когда кто-то хочет войти в дом. Чтение «Волк и семеро козлят», «Красная Шапочка» - обсудить поведение персонажей. Игра-драматизация «Теремок» - формировать представления о правилах гостеприимства, об отношениях между людьми, воспитывать желание участвовать в драматизации. Рассматривание картинок на тему «Что нельзя делать в морозную погоду».
Март	Игры: д/и «Парные картинки» - развивать способности детей сравнивать предметы, д/и «Что где растёт» - развивать внимание, мышление. Показ настольного театра «Красная Шапочка» Ш. Перро. Ситуация «Собака- друг?» - учить детей правильному обращению с домашними животными. Чтение стихов о пользе витаминов и полезных продуктов.
Апрель	Игры д/и «Правильно-неправильно» - обучать правильному поведению на улице. Игра ситуация «Если ты потерялся» - способствовать запоминанию домашнего адреса. «Вызываем доктора» - обучение детей вести диалог. Чтение стихотворений и потешек о личной гигиене. Беседы «Вещи вокруг нас» - способствовать овладению навыками осторожного обращения с приборами. «Природа живая» - расширять знания детей о растительном мире, воспитывать бережное к ней отношение. Досуг «Встреча с Мойдодыром» - закреплять знания о пользе воды, прививать первоначальные навыки личной гигиены, развивать двигательную активность; доставить радость от встречи с любимыми героями сказок Чуковского.
Май	Беседа «Таблетки растут на ветке, таблетки растут на грядке» - познакомить детей с понятием витамины, закрепить знания об овощах и фруктах, об их значении в питании. Игры д/и «Парные картинки» развивать умение подбирать к изображению неправильного поступка, поступок правильный. Мониторинг.

	Ситуации «Зайка боится дождя и грома» - вызвать сочувствие к попавшему в беду, помочь ему поступить правильно. Минутка безопасности «Не купайся ты на речке вместе с уткой и овечкой» рассказать о последствиях от купания в грязной воде. Чтение Отрывок «Маленький Мук» (как он поел незнакомых ягод), «Как Стобед качался на качелях» Д. Орлов - закрепление правил безопасности во время игр на участке. Рассматривание картин из серии «Уроки безопасности» - познакомить с правилами поведения при возникновении ЧС. Беседа «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!» - знакомство с правилами поведения, безопасности возле водоёмов, в парках. «Внимание, открытое окно!» - формировать у детей понятие об опасности игр возле открытых окон, вставания на подоконник и др. Досуг «Всем ребятам надо знать, как по улице шагать» - повторить элементарные правила поведения на дома, улице, правилами дорожного движения, в общественном транспорте.
Июнь	Игра п/и «Воробышки и автомобиль». Ситуация «Как правильно переходить дорогу?» - познакомить с правилами безопасного поведения во время перехода через дорогу. Чтение С. Маршак «Мой веселый, звонкий мяч» - обсудить поведение персонажа. Рассматривание картинок на тему «Наша улица».
Июль	Игры: д/и «Парные картинки» , д/и «Насекомые» - развивать внимание, мышление. Ситуация «Как вести себя с насекомыми» - учить детей правильному обращению с насекомыми Рассматривание картин из серии «Уроки безопасности» - познакомить с правилами поведения на природе. Чтение стихов о насекомых.
Август	Д/и «Съедобное- несъедобное», «Собери грибы в корзинку» - познакомить детей с ягодами и грибами Ситуации «Мы пошли в лес собирать ягоды и грибы» – расширять представления детей о грибах и ягодах, учить различать съедобное и несъедобное Рассматривание картин из серии «Грибы, ягоды» Чтение загадки и стихи о грибах и ягодах Экскурсия по территории детского сада – формирование умения избегать опасностей во дворе. Беседы «Не вся ягодка, что красна съедобна» (с использованием иллюстративного материала).

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей младшей группы, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию Программы; построена с учетом национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая среда построена на следующих принципах: насыщенность; трансформируемость; полифункциональность; вариативность; доступность; безопасность.

3.1.2.Предметно-развивающая среда в младшей группе

Вид помещ.	Основное предназначение	Оснащение
Физ. уголок	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	- Атрибуты для подвижных игр: мячи (резиновые, пластиковые), кубики большие и маленькие, кольца, ленточки цветные для подвижных игр. Фитбол (гимнастический мяч) Развивающий тоннель. Картотека подвижных игр высокой и малой подвижности Комплект мячей - массажеров Коврик массажный со следочками Кольцеброс Комплект разноцветных кеглей Контейнеры для хранения мелких игрушек и материалов Картотека утренней и бодрящей гимнастики Корзина для мяча Альбомы для рассматривания на спортивную тематику Дидактические игры «Что полезно для здоровья» и др. Ручейки разных размеров для перепрыгивания и др.,
Уголок природы	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	✓ Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями ✓ Литература природоведческого содержания, наборы картинок, альбомы ✓ Материал для проведения элементарных опытов ✓ Обучающие и дидактические игры по экологии ✓ Инвентарь для трудовой деятельности ✓ Природный и бросовый материал ✓ Дидактический материал на темы: «Зима. Весна. Лето. Осень»
Уголок	Расширение познавательного	✓ Игры с природными материалами: шишки, камни разного размера, семечки,

Развивающих игр	сенсорного опыта детей	ракушки, фасоль, ёмкости для песка, лопатки, мелкие игрушки ✓ Игры с водой: лейки, сита разного размера, водяная мельница, ёмкость для воды, кораблики. ✓ Игры с воздухом: коктейльные трубочки, шарики, мыльные пузыри. ✓ Фартуки, стол для опытов, бусинки, губки, ватные палочки, тарелочки. ✓ Картотека по экспериментированию, алгоритмы по экспериментированию, игры-экспериментирования. ✓ Д/и. мини-игры «Круглый год» ✓ Пирамидки деревянные «Вкладыши». ✓ «Волшебный мешочек» мелкие игрушки. ✓ Разнообразные конструкторы с различными способами соединения ✓ Блоки Дьенеша. ✓ Сортировщик цилиндрической формы с отверстиями в основаниях и объемными вкладышами простых геометрических форм ✓ Звучащие игрушки с различными извлекаемыми звуками ✓ Шнуровки простые ✓ Дидактический набор из деревянных брусочков разных размеров. ✓ Набор игрушек для игры с песком. ✓ Картинки разрезные, картинки-половинки. ✓ Муляжи фруктов и овощей. ✓ Кораблик, юла, резиновые игрушки. ✓ Д/и. «Фигуры», «Найди похожую фигуру», «Сложи квадрат», «Сложи узор», домино и др. ✓ Шнуровки простые ✓ Мозаика с крупногабаритной основой, и крупными фишками, с мелкогабаритной основой и образцами изображений.
Конструктивный уголок	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца Расширение познавательного	✓ Пластмассовый конструктор. ✓ Лего - настольный ✓ Лего – напольный крупный. ✓ Деревянные кубики, кирпичики. ✓ Геометрические формы: конусы, цилиндры, кирпичики, и т.д. ✓ Геометрические фигуры из картона. ✓ Кубики пластмассовые цветные, крупные.

	опыта, его использование в повседневной деятельности	✓ Иллюстрации отдельных построек (дом, мост и др.) ✓ Транспортные игрушки ✓ Материал для трансформируемых модулей
Уголок для игр с водой и песком	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	✓ Емкости с водой и песком ✓ Материалы и приборы для демонстрации детского экспериментирования (магниты, очки, лупы и пр.), демонстрационный и раздаточный материал ✓ Оборудование для игр с водой и песком: Игры с водой: лейки, сита разного размера, водяная мельница, кораблики, набор мелких предметов для игр «Тонет-не тонет». Игры с песком: совочки, формочки, набор мелких игрушек и др. ✓ Картотеки игр экспериментов
Уголок для с/р игр	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	✓ «Доктор». Атрибуты: чемоданчик и контейнеры для лекарств, баночки разной величины, вата, градусник, шприцы, весы, халаты, колпак на голову, трубочки. ✓ «Семья». Атрибуты: кровать, диван, трюмо, буфет для посуды, плита, мойка для посуды, стол, табуретки, посуда чайная, чашки с блюдами, чайник, кастрюля, сковороды, постельное белье и др. ✓ «Магазин». Атрибуты: касса, прилавки, весы, корзины, муляжи овощей и фруктов, муляжи мелких товаров для дома и продуктов, сумки для покупок. ✓ «Парикмахерская». Атрибуты: трюмо, набор инструментов, платки, украшения и заколки с резинками, кукла (голова) для причесок. ✓ «Шофер». Атрибуты: рули, фуражка, машины. Кубики для настольного гаража. ✓ Д/и. Развивающая игра для детей от 3-х лет «Что мне надеть?» ✓ Мягкие модули для создания игровых пространств в зависимости от потребностей детей
Книжный уголок	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	Книжный уголок, подбор книг: сказки, природа, животные, времена года, Предметные картинки, парные картинки. Настольно-печатные игры:
Уголок Для Театрализованн	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	✓ Маски животных ✓ Костюмы для детей «Волк»; «Лиса»; «Лягушка»; «Заяц»; «Петушок»; «Медведь»; «Мышка», «Феи»

ых игр		✓ Настольный плоскостной театр «Теремок», «Куручка Ряба», «Колобок», «Репка», «Волк и 7 козлят» ✓ Пальчиковый театр, перчаточный театр, ✓ Би-ба-бо – набор сказок: сказки «Репка», «Теремок». ✓ Резиновые игрушки ✓ Плоскостная настольная игра ✓ Д/и. «Герои русских сказок» ✓ Фланелеграф ✓ Кубики деревянные с героями сказок ✓ Картотеки со сказками ✓ Дидактическая игра «Собери сказку»
Уголок творчества	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	✓ Материалы для рисования, лепки и аппликации, художественного труда: бумага разных видов, форматов и цветов, пластилин, доски для лепки, стеки, краски, кисти, стаканчики для воды, ножницы с закругленными концами, карандаши, цветные мелки, фломастеры, клей, тряпочки, салфетки для аппликаций, природный и бросовый материал и пр ✓ Обводки – животных, машин, овощи и фрукты, осенних листьев трафареты. ✓ Составь бусы, геометрические фигуры ,составь узор. ✓ Составь фигуры по образцу. ✓ Матрешки, игрушки – свистульки, волчки. ✓ Дидактический материал: «Народное творчество», «Дымковская игрушка», «Каргополь» и другие. ✓ Альбом «Учусь рисовать» ✓ Картотека игр по художественному творчеству ✓ Книжки-раскраски ✓ Пазлы по декоративно-прикладному искусству.
Музыкальный уголок	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	✓ Детские музыкальные инструменты: бубен, металлофон, дудочки, губные гармошки, флейта, гитары и др ✓ Музыкальные игрушки ✓ Игрушки-самоделки ✓ Музыкально-дидактические игры ✓ Музыкально-дидактические пособия ✓ Коробочки – погремушки, шуршалки, палочки,

		✓ Проигрыватель с дисками для слушания детских песен. ✓ Погремушки ✓ Картотека «Музыкально-дидактические игры»
--	--	--

3.2. Планирование образовательной деятельности

Программа не предусматривает жёсткого регламентирования образовательного процесса. Планирование образовательной деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей.

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

3.3. Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей

Режим работы 2 младшей группы:

1. пятидневная рабочая неделя;
2. длительность работы - 12 часов;
3. ежедневный график работы - с 07.00 до 19.00 часов
4. выходные дни – суббота, воскресенье, нерабочие - праздничные дни.

Образовательный процесс осуществляется с первого сентября по тридцать первое мая. Летний период – с первого июня по тридцать первое августа. При составлении и организации режима дня учитываются обязательные, повторяющиеся (стереотипные) компоненты:

- время приема пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребенка на открытом воздухе и в помещениях.

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже -15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже - 20° С и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОУ.

Дневному сну отводится 2,5 часа. Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3 -4 часов.

При проведении режимных процессов в ДОУ соблюдаются следующие позиции:

- полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании);
- тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;
- привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности;
- формирование культурно-гигиенических навыков;
- эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;
- учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку;
- устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависит от состояния их нервной системы.

3.3.1. Режимы дня и расписание непрерывной образовательной деятельности для детей от 3 до 4 лет.

3.3.2.1. Режим дня (холодный период) на 2023 — 2024 учебный год

Приём детей, осмотр, игры, самостоятельная деятельность детей	07.00- 08.10
Утренняя гимнастика.	08.10- 08.20
Гигиенические процедуры. Подготовка к завтраку,	08.20 -08.35
Завтрак	08.35 - 08.55
Самостоятельная деятельность, игры. Подготовка к НОД.	08.55- 09.00
Непрерывная образовательная деятельность	09.00- 09.15
Динамическая пауза, игры	09.15- 09.30
Непрерывная образовательная деятельность *	09.30- 09.45
Игры, самостоятельная деятельность детей, труд, наблюдения	09.45- 10.35
Второй завтрак	10.35 -10.45
Сбор на прогулку, прогулка	10.45 -11.45
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	11.45- 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 -12.25
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.25 -15.00
Постепенный подъем, водно-воздушные процедуры, бодрящая гимнастика.	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 -15.50
Игры, самостоятельная деятельность	15.50 - 16.35
Подготовка к прогулке, прогулка	16.35 - 18.35
Возвращение с прогулки. Уход домой	18.35 - 19.00

* По средам -09ч.55м-10ч.10м - *Развитие движений* (в группе, проводит воспитатель)

По вторникам и пятницам – в 09ч.30м.- **Музыка** - (согласно расписанию НОД)

По понедельникам и четвергам - в 09ч.30м.- **Физкультура** (согласно расписанию НОД)

**Режим дня (тёплый период)
на 2023 — 2024 учебный год**

Приём детей, осмотр, игры, самостоятельная деятельность детей (на участке)	07.00- 08.05
Утренняя гимнастика.	08.05- 08.15
Возвращение в группу. Гигиенические процедуры. Подготовка к завтраку.	08.15 -08.35
Завтрак	08.35- 08.55
Самостоятельная деятельность, игры. Подготовка к НОД.	08.55- 09.00
Непрерывная образовательная деятельность	09.00- 09.15
Динамическая пауза, игры	09.15- 09.30
Непрерывная образовательная деятельность *	09.30- 09.45
Игры, самостоятельная деятельность детей, труд, наблюдения	09.45- 10.35
Второй завтрак	10.35 -10.45
Сбор на прогулку, прогулка	10.45 -11.45
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	11.45- 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 -12.25
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.25 -15.00
Постепенный подъем, водно-воздушные процедуры, бодрящая гимнастика.	15.00 -15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 -15.50
Игры, самостоятельная деятельность	15.50 - 16.35
Подготовка к прогулке, прогулка	16.35 - 18.35
Возвращение с прогулки. Уход домой	18.35 - 19.00

* По средам -09ч.55м-10ч.10м - **Развитие движений** (в группе, проводит воспитатель)

По вторникам и пятницам – в 09ч.30м.- **Музыка** - (согласно расписанию НОД)

По понедельникам и четвергам - в 09ч.30м.- **Физкультура** (согласно расписанию НОД)

3.4. Максимально допустимая образовательная нагрузка во второй младшей группе

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в <u>1-ой половине дня</u>	Продолжительность непрерывной образовательной деятельности	Максимально допустимый объем образовательной нагрузки <u>во 2 – ой половине дня (совместная деятельность)</u>	Максимально допустимый объем образовательной нагрузки (в неделю)	Перерывы между занятиями

Допускается осуществлять образовательную деятельность в 1 половину дня (по 15 минут)	Не более 15 минут	Допускается осуществлять образовательную деятельность в 1 половину дня (по 15 минут)	2 час 45 минут	Не менее 5 минут
--	-------------------	--	----------------	------------------

Примечание: В середине занятий статического характера проводится физкультминутка. Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.

Решение образовательных задач в рамках первой модели– совместной деятельности взрослого и детей — осуществляется как в виде непрерывной образовательной деятельности, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов.

3.4.1. Расписание непрерывной образовательной деятельности группы «Непоседы» на 2023- 2024 учебный год

ПОНЕДЕЛЬНИК	
Познавательное развитие: познавательно- исследовательская деятельность/ формирование целостной картины мира (<i>чередуются</i>)	09.00- 09.15
Физическое развитие*** (<i>в группе</i>)	09.30-09.45
ВТОРНИК	
Развитие речи / Чтение художественной литературы (<i>чередуются</i>)	09.00- 09.15
Музыка * (<i>в музыкальном зале</i>)	09.30-09.45
СРЕДА	
Познавательное развитие: <i>формирование элементарных математических представлений</i>	09.00- 09.15
Развитие движений** (<i>в группе, проводит воспитатель</i>)	09.55 -10.10
ЧЕТВЕРГ	
Художественно- эстетическое развитие: <i>лепка/ аппликация</i> (<i>чередуются</i>)	09.00- 09.15
Физическое развитие*** (<i>в спорт.зале</i>)	09.30-09.45
ПЯТНИЦА	

Художественно — эстетическое развитие: <i>рисование</i>	09.00- 09.15
Музыка * (<i>в группе</i>)	09.30- 09.45

ИТОГО: **10** игр-занятий, утром, по **15** минут

* По понедельникам и четвергам - 09.30-09.45 - Физическое развитие (в соотв. с режимом)

** По средам - 09.55 -10.10 - Развитие движений (в группе, провод. воспитат.);

***По вторникам и пятницам - 09.30- 09.45 - (в соотв. с режимом))

3.5. Учебный план

Образовательная область	Образовательная деятельность	В неделю
Познавательное развитие	Формирование целостной картины мира /	0,5/10
	Познавательно-исследовательская и конструктивная деятельность	0,5/10
	формирование элементарных математических представлений	1/10
Речевое развитие	Развитие речи	0,5/10
	Чтение художественной литературы	0,5/10 Ежедневно .Реализуется в ходе режимных моментов. Игры, проекты, беседы. Интеграция с другими образовательными областями
Социально – коммуникативное развитие	Трудовое воспитание	Реализуется через интеграцию с другими образовательными областями, в совместной и самостоятельной деятельности, в режимные моменты.
	Основы безопасности	
Художественно-эстетическое развитие	рисование	1/10
	аппликация	0,5/10
	лепка	0,5/10
	музыка	2/10
Физическое	Развитие движения	3/10

развитие		
Возрастные образовательные нагрузки в неделю		2 ч. 30 мин
Образовательная нагрузка в год занятия		380

3.6. Календарный учебный график

Содержание	Младшая группа дошкольного возраста
Начало учебного года	01.09.2023 г.
Окончание учебного года	31.05.2024г.
Продолжительность учебной недели	5-ти дневная рабочая неделя. Выходные дни: суббота, воскресенье и праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации
Продолжительность учебного года	38
Режим работы ГБДОУ	12 часовой режим работы с 07.00-19.00
Летний оздоровительный период	01.06.2024 г. – 31.08.2024 г. во время летнего оздоровительного периода совместная деятельность проводится преимущественно игрового и развлекательно-досугового характера

3.6.1.Занятия

Занятия	Возрастная группа
	Младшая
Начало занятий	9 час. 00 мин.
Продолжительность 1 занятия	15 мин.
Недельная образовательная нагрузка (кол-во и продолжительность занятий)	10 занятий – 2 ч. 30 м.
Регламентирование образовательного процесса в I и II пол. дня	I пол.дня
Перерыв между занятиями	не менее 10 мин
Педагогическая диагностика (мониторинг)	01.09.2022 г. – 14.09.2022 г.; 15.05.2023 г. – 26.05.2023 г.
Периодичность проведения родительских собраний	сентябрь; январь; май
Праздничные (выходные дни)	4 ноября – День народного единства; 1,2,3,4,5,6 ,8 января – Новогодние каникулы; 7 января – Рождество Христово; 23 февраля – День защитника Отечества; 8 марта –

	Международный женский день; 1 мая – Праздник Труда и Весны; 9 мая – День Победы; 12 июня – День России;
--	---

3.6.2. Циклограмма планирования образовательной работы в группе младшего дошкольного возраста

Первая половина дня	Вторая половина дня
Режимные моменты • утренняя гимнастика • подготовка к завтраку, завтрак • подготовка к прогулке, возвращение с прогулки • подготовка к обеду, обед • подготовка к сну, сон	Режимные моменты • • подъем, воздушные, водные, закаливающие процедуры • подготовка к полднику, полдник • подготовка к прогулке, возвращение с прогулки
Совместная деятельность: • игровая • коммуникативная • трудовая • познавательно-исследовательская • изобразительная • музыкальная • восприятие художественной литературы и фольклор • конструирование • двигательная Индивидуальная работа (на основе педагогической диагностики) Самостоятельная деятельность (создание предметно-развивающей среды, проблемных ситуаций в среде, мотивация к самостоятельной деятельности)	Совместная деятельность: • игровая • коммуникативная • трудовая • познавательно-исследовательская • изобразительная • музыкальная • восприятие художественной литературы и фольклора • Конструирование • двигательная
1-я прогулка Совместная деятельность:	2-я прогулка Совместная деятельность:
• игровая • коммуникативная • Трудовая	• игровая • коммуникативная • трудовая

• познавательно-исследовательская • изобразительная • Музыкальная • восприятие художественной литературы и фольклора • Конструирование • двигательная • Самостоятельная деятельность (создание предметно-развивающей среды, проблемных ситуаций в среде, мотивация к самостоятельной деятельности) • Индивидуальная работа (на основе педагогической диагностики)	• познавательно-исследовательская • изобразительная • Музыкальная • восприятие художественной литературы и фольклор • Конструирование • двигательная • Самостоятельная деятельность (создание предметно-развивающей среды, проблемных ситуаций в среде, мотивация к самостоятельной деятельности) • Индивидуальная работа (на основе педагогической диагностики)
	Вечер • Самостоятельная деятельность (создание предметно-развивающей среды, проблемных ситуаций в среде, мотивация к самостоятельной деятельности) • Индивидуальная работа (на основе педагогической диагностики)
<i>Совместная деятельность взрослого и детей строится:</i> • на субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка; • на диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми; • на продуктивном взаимодействии ребенка со взрослыми и сверстниками; • на партнерской форме организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.) Основной мотив участия/неучастия ребенка в образовательном процессе – наличие/отсутствие интереса.	

Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Индивидуальная работа	Создание/ организация предметно-развивающей среды	Взаимодействие с семьей
Реализуется через организацию различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность осуществляется по формированию	Деятельность воспитателя, осуществляемая с учетом	организованы уголки развития детской инициативы	Предполагает рекомендации, советы по Организации домашних игр, совместной Деятельности родителей с

или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач	культурно-гигиенических навыков, воспитанию организованности и дисциплинированности. Образовательная деятельность с детьми происходит в процессе утреннего приема, утренней гимнастики, прогулки, приема пищи, подготовки к послеобеденному сну через игровые и проблемные ситуации, беседы, чтение, экспериментирование, наблюдение и т.д.	особенностей развития каждого ребенка		детьми (прогулки, экскурсии, наблюдения, посещение театров, музеев, выставок и т.д.), проведению наблюдений, домашнему чтению детям, наглядную информацию
Ежедневное комплексно-тематическое планирование строится по структурным компонентам образовательного процесса				
Самостоятельная деятельность детей	- Предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно-пространственной образовательной среды; - обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам; позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально; - содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач; - позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.			

**3.7. Примерный режим дня для детей младшей группы №1 «Непоседы»
на 2023-2024 уч. год
(холодный период)**

Приём детей, осмотр, игры, самостоятельная деятельность детей	07.00- 08.10
---	--------------

Утренняя гимнастика.	08.10- 08.20
Гигиенические процедуры. Подготовка к завтраку,	08.20 -08.35
Завтрак	08.35 - 08.55
Самостоятельная деятельность, игры. Подготовка к НОД.	08.55- 09.00
Непрерывная образовательная деятельность	09.00- 09.15
Динамическая пауза, игры	09.15- 09.30
Непрерывная образовательная деятельность *	09.30- 09.45
Игры, самостоятельная деятельность детей, труд, наблюдения	09.45- 10.35
Второй завтрак	10.35 -10.45
Сбор на прогулку, прогулка	10.45 -11.45
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	11.45- 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 -12.25
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.25 -15.00
Постепенный подъем, водно-воздушные процедуры, бодрящая гимнастика.	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 -15.50
Игры, самостоятельная деятельность	15.50 - 16.35
Подготовка к прогулке, прогулка	16.35 - 18.35
Возвращение с прогулки. Уход домой	18.35 - 19.00

*** По средам -09ч.55м-10ч.10м - *Развитие движений* (в группе, проводит воспитатель)

По вторникам и пятницам – в 09ч.55м.- *Музыка* - (согласно расписанию НОД)

По понедельникам и четвергам - в 09ч.55м.- *Физкультура* (согласно расписанию НОД)

**Примерный режим дня для детей младшей группы №1 «Непоседы»
на 2023-2024 уч. год
(на летний период)**

Приём детей, осмотр, игры, самостоятельная деятельность детей (на участке)	07.00- 08.05
Утренняя гимнастика.	08.05- 08.15
Возвращение в группу. Гигиенические процедуры. Подготовка к завтраку.	08.15 -08.35
Завтрак	08.35- 08.55
Самостоятельная деятельность, игры. Подготовка к НОД.	08.55- 09.00
Непрерывная образовательная деятельность	09.00- 09.15
Динамическая пауза, игры	09.15- 09.30
Непрерывная образовательная деятельность *	09.30- 09.45
Игры, самостоятельная деятельность детей, труд, наблюдения	09.45- 10.35
Второй завтрак	10.35 -10.45
Сбор на прогулку, прогулка	10.45 -11.45
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	11.45 - 12.00

Подготовка к обеду, обед	12.00 - 12.25
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.25 - 15.00
Постепенный подъем, водно-воздушные процедуры, бодрящая гимнастика.	15.00 - 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 - 15.50
Игры, самостоятельная деятельность	15.50 - 16.35
Подготовка к прогулке, прогулка	16.35 - 18.35
Возвращение с прогулки. Уход домой	18.35 - 19.00

* По вторникам -09ч.55м-10ч.10м - **Развитие движений** (на улице, проводит воспитатель)

По понедельникам и четвергам– в 09ч.55м.- **Музыка** - (согласно расписанию НОД)

По средам и пятницам - в 09ч.55м.- **Физкультура** (согласно расписанию НОД)

3.7.1.Динамика дня во время проведения режимных моментов с учетом индивидуальности детей

Время	Режимные моменты	Оздоровительные мероприятия	Мероприятия при щадящем режиме	Мероприятия при карантине
7.00-8.10	Утренняя прогулка, прием детей, игровая, самостоятельная деятельность	Индивидуальная работа	Допускается приход детей к завтраку. Индивидуальная работа с учетом индивидуальности	Допускается приход детей к завтраку. Заполнение карантинного листа.
8.10-8.35	Проведение режимных моментов. Утренняя гимнастика. Подготовка к завтраку.	Включение в комплекс упражнений на профилактику плоскостопия. Облегченная одежда.	Ограничение физической нагрузки с учетом группы здоровья.	Уменьшение нагрузки, длительности выполнения упражнений.
8.35 -8.55	Завтрак	Правильная осанка., воспитание КГН	То же	То же
8.55-9.00	Подготовка к НОД, игровая, самостоятельная деятельность	Индивидуальная работа	Индивидуальная работа	Индивидуальная работа
9.00-09.45	Социально-организованная деятельность (совместная деятельность воспитателя, работа со специалистами, динамическая пауза, индивидуальная работа)	Смена деятельности, игры различной степени подвижности, пальчиковая гимнастика	Уменьшение нагрузки для ЧБД	Уменьшение нагрузки для ЧБД
9.45 -10.35	Игровая, самостоятельная деятельность	Индивидуальная работа	Индивидуальная работа	Индивидуальная работа
10.35-10.45	Второй завтрак	Фрукты, сок	Фрукты, сок	Фрукты, сок

10.45- 11.45	Подготовка к прогулке, прогулка	Контроль соответствия одежды погоде, подвижные игры на разные группы мышц	Ограничение нагрузки для ЧБД	Уменьшение нагрузки, при гепатите – снижение всей физической нагрузки
11.45-12.00	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	Проведение КГ мероприятий, совместная деятельность воспитателя с детьми	Проведение КГ мероприятий. После болезни 5 дней мытье рук теплой водой.	Водные процедуры отменяются, гигиена рук, индивидуальные салфетки
12.00-12.25	Обед	Правильная осанка, воспитание КГН	То же	То же
12.25-15.00	Подготовка ко сну, сон	Постепенное укладывание	Пролонгированный дневной сон	Пролонгированный дневной сон
15.00-15.30	Постепенный подъем, закаливание, игровая, самостоятельная деятельность	Бодрящая гимнастика, ходьба по ребристой дорожке, воздушные ванны	С 6-го дня после болезни возобновить закаливающие процедуры	Закаливающие водные процедуры снимаются при любых формах карантина
15.30-15.50	Подготовка к полднику, полдник	Правильная осанка, воспитание КГН	То же	То же
15.50-16.35	Игровая самостоятельная деятельность, СОД ,коррекционная работа, работа со специалистами	Смена деятельности, игры различной степени подвижности, пальчиковая гимнастика	Уменьшение нагрузки для ЧБД	То же
16.35-19.00	Подготовка и выход на прогулку, прогулка, игры, уход детей домой	Проведение КГ мероприятий, совместная деятельность воспитателя с детьми	Проведение КГ мероприятий. После болезни 5 дней мытье рук теплой водой	Водные процедуры отменяются, гигиена рук, индивидуальные салфетки

3.8. Часть Рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений

Реализация содержания части, формируемой участниками образовательных отношений, осуществляется в соответствии с комплексно-тематическим планированием обязательной части Программы.

Для реализации **парциальной программы «Первые шаги» Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Г. Т. Алифановой** созданы необходимые условия:

- В группах оформлены уголки Петербурговедения, оснащенные: игрушками; дидактическими, настольно-печатными и развивающими играми; специальными атрибутами; картинками и плакатами; наборами открыток, фотографий; альбомами; видеоматериалами детской литературой о городе; продуктами детского творчества (книжками-самоделками, рисунками, аппликациями; материалами Этнокалендаря).
- Музыкальный зал оснащен: ноутбуком, проектором, экраном;коллекцией аудио- и видеозаписей по программе.

Методическое обеспечение:

- Алифанова Г.Т. Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет. Пособие для воспитателей и родителей. – СПб., Паритет, 2005.

- Дмитриев В.К. Санкт-Петербург для малышей. Пособие по истории города. СПб., «КОРОНА принт», 2006.
- Ермолаева Л.К., Лебедева И.М. Чудесный город. Петербургская тетрадь. СПб., 1996.
- Никонова Е.А. Первые прогулки по Петербургу: Учеб. пос. СПб.: Паритет, 2007 □ Солнцева О.В., Коренева-Леонтьева Е.В. «Город-сказка, город-быль». Учебно-методический комплект. СПб, Речь, 2013
- Толкачева Т.Ю. Система работы по ознакомлению старших дошкольников с историей и культурой Санкт-Петербурга. СПб «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2012
- Федотова Н.П., Гасанова О.Б., Смагина М.Г., Смирнова В.В. Мы в этом городе живем: он растет и мы растем. СПб «Образование-плюс», 2007.
- Шиф Л. Путешествие по Петербургу с Аликом и Гусариком. - СПб, Невский курьер, 1994 г.
- Шиф Л. Сказки феи Летнего сада. - СПб, Паритет, 2012 г.
- Этнокалендари Санкт-Петербурга
- Яковлева Н.А. Санкт-Петербург. Путешествие через три столетия. Книга для семейного чтения. - СПб, Литера, 2003 г.

Для реализации **парциальной программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной** созданы необходимые условия:

- В группах оформлены «Уголки безопасности», оснащенные: игрушками; дидактическими, настольно-печатными и развивающими играми по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма, пожарной безопасности и др.; картинками и плакатами; альбомами; конструкторами разных видов и мелкими игрушками для обыгрывания построек; макетами перекрестков, дорожными знаками, наборами машинок, атрибутами для сюжетно-ролевых игр. видеоматериалами детской литературой по теме продуктами детского творчества (книжками-самоделками, рисунками, аппликациями).
- Музыкальный зал оснащен: ноутбуком, проектором, экраном; комплектами игр по формированию навыков безопасного поведения детей; коллекцией аудио- и видеозаписей по программе.
- Физкультурный зал оснащен: игровым комплексом по ПДД и др.тематическими пособиями и атрибутами для проведения досугов, игр-эстафет и др.

Методическое обеспечение:

- Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. СПб: «Детство-пресс», 2017.
- Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность на улицах города. Альбом для старшего дошкольного возраста. М: Издательство Аст, 1997.
- Белая К.Ю. Как обеспечить безопасность дошкольников. М.: Просвещение, 2000.
- Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста /Сост. Н.А.Тзвекова, А.Ф. Медведева, Л.В. Полякова, А.Н. Федотова.; Под ред. К.А. Романовой, А.Б.Малюшкина. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 64 с. (Вместе с детьми)
- Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. Учебно-наглядное пособие для детей дошкольного возраста. М.: Просвещение, 2005.
- Стеркина Р.Б. Я, ты, мы. М.: Мозаика-Синтез, 2003.
- Шорыгина Т.А. «Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет» - М.; ТЦ «Сфера», 2008.
- Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности - М., ТЦ «Сфера», 2009.

Электронные образовательные ресурсы <https://petersburgedu.ru/>, <http://fcior.edu.ru/>

4.Дополнительный раздел. Краткая презентация ООП ДО.

Учебно-воспитательный процесс в дошкольном учреждении ГБДОУ № 103 ориентирован на учет возрастных, психологических, физиологических, интеллектуальных способностей ребенка; образовательных потребностей и возможностей, личностных склонностей воспитанников путем создания здесь развивающей среды, комфортной, адаптированной педагогической системы и максимально благоприятных условий для умственного, нравственного, эмоционального и физического развития каждого ребенка.

При организации образовательного процесса учитываются климатические условия и особенности региона. Санкт-Петербург относится к зоне умеренного климата, переходного от океанического к континентальному, с умеренно мягкой зимой и умеренно теплым летом. Основной особенностью климата здесь является непостоянство погоды, обусловленное частой сменой воздушных масс, которые, в зависимости от района формирования, подразделяются на морские, континентальные и арктические.

В режим дня группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика. В холодное время года удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года - жизнедеятельность детей, преимущественно, осуществляется на открытом воздухе.

Исходя из климатических условий региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов: холодный период, летний период.

Режим дня (холодный период) младшей группы:

Приём детей, осмотр, игры, самостоятельная деятельность детей	07.00- 08.10
Утренняя гимнастика.	08.10- 08.20
Гигиенические процедуры. Подготовка к завтраку,	08.20 -08.35
Завтрак	08.35 - 08.55
Самостоятельная деятельность, игры. Подготовка к НОД.	08.55- 09.00
Непрерывная образовательная деятельность	09.00- 09.15
Динамическая пауза, игры	09.15- 09.30
Непрерывная образовательная деятельность *	09.30- 09.45
Игры, самостоятельная деятельность детей, труд, наблюдения	09.45- 10.35
Второй завтрак	10.35 -10.45
Сбор на прогулку, прогулка	10.45 -11.45
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	11.45- 12.00

Подготовка к обеду, обед	12.00 -12.25
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.25 -15.00
Постепенный подъем, водно-воздушные процедуры, бодрящая гимнастика.	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 -15.50
Игры, самостоятельная деятельность	15.50 - 16.35
Подготовка к прогулке, прогулка	16.35 - 18.35
Возвращение с прогулки. Уход домой	18.35 - 19.00

Режим дня (летний период) младшей группы

Приём детей, осмотр, игры, самостоятельная деятельность детей (на участке)	07.00- 08.05
Утренняя гимнастика.	08.05- 08.15
Возвращение в группу. Гигиенические процедуры. Подготовка к завтраку.	08.15 -08.35
Завтрак	08.35- 08.55
Самостоятельная деятельность, игры. Подготовка к НОД.	08.55- 09.00
Непрерывная образовательная деятельность	09.00- 09.15
Динамическая пауза, игры	09.15- 09.30
Непрерывная образовательная деятельность *	09.30- 09.45
Игры, самостоятельная деятельность детей, труд, наблюдения	09.45- 10.35
Второй завтрак	10.35 -10.45
Сбор на прогулку, прогулка	10.45 -11.45
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	11.45- 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 -12.25
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.25 -15.00
Постепенный подъем, водно-воздушные процедуры, бодрящая гимнастика.	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 -15.50
Игры, самостоятельная деятельность	15.50 - 16.35
Подготовка к прогулке, прогулка	16.35 - 18.35
Возвращение с прогулки. Уход домой	18.35 - 19.00
Постепенный подъем, водно-воздушные процедуры, бодрящая гимнастика.	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 -15.50
Игры, самостоятельная деятельность	15.50 - 16.35
Подготовка к прогулке, прогулка	16.35 - 18.35
Возвращение с прогулки. Уход домой	18.35 - 19.00

Численный состав младшей группы «Непоседы» - 20 человек, из них 9 человек – мальчики, 11 человек - девочки.

Общий анализ социального статуса семей выявил, что в младших группах дошкольного учреждения воспитываются дети из полных _____%, из неполных _____% и многодетных _____% семей. Основной состав родителей – среднеобеспеченные, с высшим и средним

профессиональным образованием. Этнический состав воспитанников младших групп: русские, основной контингент – русскоязычные семьи, а также есть семьи двуязычные 4%. Обучение и воспитание в дошкольном учреждении осуществляется на русском языке. Все воспитанники проживают в условиях города.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями города. Знакомая с родным городом, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты в разделе Программы Алифановой Г. Т. «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет».

Педагогами ДОУ разработаны программы по приоритетным для данных групп направлениям (см. «Приложения»).

Список литературы, используемой в работе:

1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
2. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 3-4 года. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
3. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
4. Колдина Д.Н. Лепка в детском саду: Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
5. Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.
6. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
7. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
8. Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Вторая младшая группа. Учебно-методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». М.: ИД «Цветной мир», 2015.
9. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
10. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
11. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа. 3-4 года. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
12. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
13. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
14. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Младшая группа (от 3 до 4 лет) /авт.-сост. М.П.Костюченко. – Волгоград: Учитель.

5. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения
детский сад № 103 комбинированного вида
Фрунзенского района Санкт-Петербурга

Программа воспитания является обязательной частью основной образовательной программы ГБДОУ детского сада № 103 Комбинированного вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга (ОП ДО ГБДОУ детский сад № 103 Фрунзенского района СПб). Программа обеспечивает реализацию Федерального закона от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» При составлении Программы воспитания использованы «Примерная программа воспитания» (одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию Министерства просвещения России (протокол от 2 июня 2020 года № 2/20), внесена в Реестр примерных основных общеобразовательных программ и размещена на сайте <https://fgosreestr.ru/>, «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».

Программа воспитания направлена на решение вопросов гармоничного вхождения воспитанников в социальный мир и налаживания взаимоотношений с окружающими их людьми.

В центре программы воспитания в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) находится одна из ключевых задач: формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей

здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка ... (1.6.6 ФГОС ДО).

Программа призвана обеспечить достижение детьми личностных результатов, указанных во ФГОС ДО: ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;

активно взаимодействует со взрослыми и сверстниками, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других... Может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы; обладает элементарными представлениями из области живой природы, истории и т.п. (4.6. ФГОС ДО). В программе описана система возможных форм и методов работы с воспитанниками.

Программа позволяет педагогическим работникам и родителям скоординировать свои усилия, направленные на воспитание подрастающего поколения

ПРИЛОЖЕНИЕ 1.

Перспективный план по досуговой деятельности младшей группы на 2023-2024 учебный год

Месяц	Тема	Цель
Сентябрь	«Вместе будем мы играть»	Знакомить детей друг с другом в ходе игр, формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми.
Октябрь	«Осень»	Расширять представления об осени, о некоторых овощах, фруктах, грибах, поведении лесных животных осенью.
Ноябрь	«Я и моя семья»	Формировать «образ Я», развивать представления о своей семье, воспитывать уважение к членам своей семьи.
Декабрь	«Мой друг Светофор»	Закрепление элементарных правил дорожного движения, закрепление знаний о профессиях «полицейский», «шофёр».
Январь	«Загадки матушки Зимы»	Расширять представления о зиме, о сезонных изменениях в

		природе.
Февраль	«Мы сильные и смелые» (спортивный досуг)	Закрепление навыков в метании, прыжках, беге, подлезании.
Март	«Масленица»	Знакомить детей с русским народным праздником, продолжать знакомить с устным народным творчеством.
Апрель	«Весна пришла, в гости птиц позвала»	Расширять представления о простейших связях в природе, закрепление знаний о перелетных птицах (скворец).
Май	«На бабушкином дворе»	Закрепление знаний о домашних животных.

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Перспективный план по экологическому воспитанию в младшей группе на 2023-2024 учебный год

Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая на прогулке	Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей	Взаимодействие с родителями
Сентябрь			
1. «Наблюдение за котёнком». 2. Рассматривание комнатного растения.	Наблюдение за небом (чистое, голубое). Наблюдение за листопадом. Наблюдение за дождём. Наблюдение за клёном и берёзой. Опыты с водой. Труд: сбор осенних листьев.	Дидактические игры: «Найди, что покажу», «Угадай, кто это», «Найди в букете такой же листок», «Да или нет», «Узнай на вкус». Подвижные игры: «Солнышко и дождик», «Такой листок лети ко мне», «Собери урожай». Рассматривание иллюстраций на тему «Осень в гости к нам пришла». Рисования с использованием трафаретов листьев. ЧХЛ: С.Маршак «Усатый-полосатый»,	Прогулки на огород, в сад, изготовление поделок из овощей и фруктов; закреплять правила поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

		В.Сутеев «Кто сказал мяу», К.Ушинский «Васька».	
Октябрь			
1. «Наблюдение за карасиком». 2. Рассматривание дерева.	Наблюдение за погодой (дождливая, ветреная). Наблюдение за ветром (деревья раскачиваются, гнутся ветки). Наблюдение за птицами (собираются в стаи и улетают в тёплые края). Труд в уголке природы: уход за растениями (рыхление почвы, протирание листьев, полив).	Дидактические игры: «Угадай, что в руке», «Чудесный мешочек», «Отгадай и назови». Подвижные игры: «Птички летают», «Через ручеёк». Организация сюжетно-ролевой игры «Прогулки в осеннем парке». ЧХЛ: Л.Н Толстой «Спала кошка на крыше», Н.Калинкина «Как Вася ловил рыбу».	Собрать природный материал и опавшие листья и изготовить из них поделку для выставки; рассматривание книг, иллюстраций об осени; поговорить с ребенком о том, что интересного он видел на улице и т.д.
Ноябрь			
1. Как дикие животные к зиме готовятся? 2. Путешествие Колобка. Опыт «Узнаем какая вода».	Наблюдения за солнцем, ветром, первым снегом. Наблюдение за деревьями (стоят «голые»); Рассмотреть лужи, покрытые тонкой корочкой льда. Рассмотреть строение снежинки через увеличительное стекло.	Дидактические игры: «Что изменилось», лото «Домашние животные», «Составь изображение животного», загадывание загадок об животных, игры с природным материалом. Подвижные игры: «Раз, два, три к дереву беги», «Солнце и дождик», «Найди растение похожее на травку». Рассматривание иллюстраций об осенних изменениях в природе, одежде людей, играх детей, игровые упражнения «Ходим как медведи, прыгаем как зайчики». ЧХЛ: А.Блок «Зайчик», В.Чарушин «Волк», «Заяц», «Лиса», «Где ты белочка живёшь?», А.Фет «Лист сухой валится».	Понаблюдать за способом перенесения зимних условий насекомыми, посетить с детьми зоопарк, побеседовать об увиденных животных; поиграть в дидактические игры на активизацию словарного запаса и т.д.
Декабрь			
1. Рассматривание и сравнение кошки и кролика.	Наблюдение за тем, как изменилась одежда с приходом зимы.	Дидактические игры: «Опиши, мы отгадаем», «Чего не стало». Подвижные игры: «У медведя во бору»,	Найти и вырезать из журналов картинки с изображением людей в зимней одежде. Выучить с ребенком стихотворение

2. Чистая вода нужна всем и всегда.	Наблюдение за трудом взрослых при очистке участка от снега. Элементарное экспериментирование со снегом: «Скользкая дорожка», «Разноцветные дорожки».	«Снежинки и ветер», «Пришла зима!». Пальчиковые игры «Чтобы ручки не замерзли». «Любим мы зимой играть!». ЧХЛ: Л.Аким «Первый снег», О.Высоцкая «Снежный кролик», В.Степанов «Как вы кролики живёте?».	В.Берестова «Снегопад». Совершить с ребенком прогулку по парку, рассмотреть снежинки на варежке, заснеженные деревья.
Январь			
1. Рассматривание и сравнение золотой рыбки и карасика. 2. Посадка лука.	Наблюдение за состоянием погоды. Наблюдение за снегопадом. Наблюдение за восходом солнца. Труд: постройка из снега домика для кукол. Опыты: таяние снега, замерзание воды.	Дидактические игры: «Беги в дом, какой я назову», «Кто во что одет», «Кто, где живёт» и др. Подвижные игры: «Берегись – заморожу», «Зимний хоровод», «Зайка беленький сидит». ЧХЛ: В.Берестова «Снегопад», И.Блинова «Где зелёный шум зимует», Н.Байрамов «Рыбка», И.Токмакова «Где спит рыбка».	Совместно с ребёнком сделать кормушку для птиц. Подкармливать птиц во время прогулки с ребёнком.
Февраль			
1. Наблюдение за снегирем	Наблюдение за солнцем. Наблюдение за первыми сосульками. Опыт: отнести сосульку в тёплое помещение и понаблюдать, как она будет таять. Наблюдение за облаками. Кормление птиц на участке.	Дидактические игры: «В зимней столовой», «Узнай по голосу какая это птичка», «Угадай растение по описанию». Подвижные игры: «Птички и автомобиль», «Какая это птица». ЧХЛ: А.Барто «Птичка», В. Жуковский «Птичка», А.Прокофьев «Снегири».	Привлекать ребенка к выполнению простейших трудовых поручений. Поиграть в игру на развитие дыхания «Чья снежинка дальше улетит».
Март			
1. Сравнение снегиря с вороной. 2. Сравнение дерева с кустарником.	Наблюдение за солнцем. Наблюдение за снегом (начинает таять). Наблюдение за состоянием погоды	Дидактические игры: «Найди такую же и назови», «Для чего это нужно», «Угадай по описанию». Подвижные игры: «Солнышко и дождик», «Через ручеёк», «Найди, что потерялось».	Во время прогулки с ребёнком понаблюдать за облаками, побеседовать на что похожи облака. Продолжать совместно с ребенком подкармливать птиц.

	(солнечная, ветреная), и её изменения (снег, появление сильного ветра).	ЧХЛ: С.Я Маршак «Весенняя песенка», А.Барто «Птичка», «Кто, как кричит», В.Чарушин «Яшка».	
Апрель			
1. Путешествие в весенний лес. 2. Составление рассказа о комнатном растении.	Наблюдения за состоянием погоды (солнечная, дождливая), (появление туч, сильного ветра, грома, молнии, дождя). Наблюдение за небом (чистое, голубое). Наблюдение за набуханием почек на деревьях.	Дидактические игры: «Угадай по описанию», «Чудесный мешочек», «Что изменилось». Подвижные игры: «К дереву беги», «Через ручеёк», «Кто быстрее найдет берёзу, ель, дуб». ЧХЛ: Т.Александрова «На солнышке согрелась ель», И.Токмакова «Осинка», «Ели», «Дуб», Л.Толстой «Пришла весна».	Организовать прогулку в весенний парк, сквер, почитать и обсудить рекомендуемые произведения современной и зарубежной литературы; обогащая «читательский опыт» ребёнка.
Май			
1. Сравнение одуванчика с тюльпаном.	Наблюдение за птицами. Наблюдение за появлением травы. Наблюдение за насекомыми. Поливка клумб с цветами и уход за ними.	Дидактические игры: «Что изменилось», «Кто где живёт?», «Собери цветок из частей». Подвижные игры: «Комарики», «Ручеек», «Лохматый пес» «Кот и мыши». ЧХЛ: З.Александрова «Одуванчик», С.Маршак «Радуга-дуга», К.Д.Ушинский «Пчёлки на разведке».	Понаблюдать за весенними изменениями в природе. Организовать игры на спортивных площадках, подвижные игры по желанию детей.

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

**Перспективный план
по формированию элементарных математических представлений в младшей группе
на 2023-2024 учебный год**

Месяц	Неделя	Тема НОД
Сентябрь	1	«Город цветных человечков» - цвет, оттенки (синий, голубой).
	2	«Репка» - счет, величина (большой, поменьше, совсем маленький).
	3	«Волшебный коврик» - символ, величина, цвет.
	4	«Чудесный мешочек» - форма, величина, цвет.
Октябрь	1	«Золушкины помощницы» - классификация предметов по назначению.

	2	«Петрушкины гост» - счет, цифра 2, сравнения, величина.
	3	«Бабочки» - символ, величина.
	4	«Осенние листья» - классификация предметов по символам /цвет, величина/.
Ноябрь	1	«Разберём и соберём» - величина, игры с матрёшками, пирамидками.
	2	«Овощной магазин» - величина, цвет.
	3	«Поезд» - символ, цвет, форма, количество.
	4	«Составь цепочку» - величина, цвет, порядок следования.
Декабрь	1	«Колобок» - счёт до 4, величина.
	2	«Волшебные ленточки» - символ, длина, цвет, игра.
	3	«Волшебный коврик со снежинками» - форма, величина, счёт.
	4	«Сложи узор» - учить работать со схемами: форма, цвет, размер.
Январь	1	«Снеговики» - различие, ориентировка, форма.
	2	«Игры с блоками Дьенеша» - мышление.
Февраль	1	«Разные колёса» - счёт до 5, цифра, величина.
	2	«Зайцы и домики» - величина счёт, ориентировка.
	3	«Гирлянды» - группировка по цвету, форме, величине.
	4	«Три медведя» - счёт, величина, группировка.
Март	1	«Поезд» - счёт, цвет, форма.
	2	«Три поросёнка» - классификация по форме, цвету, кол-ву.
	3	«Поиск недостающего предмета» - анализ.
	4	«Мы — матрешки» - счёт; величина, форма.
Апрель	1	«Игрушки в магазине» - счёт, кол-во, форма, величина.
	2	«Посылка Мойдодыра» - формы, цвет, величина, группировка, сравнение.
	3	«Геометрическое лото» - форма.

[illegible]

№	Ф.И.О. ребенка	Рассматривает сюжетные картинки		Отвечает на вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения		Использует все части речи, простые нераспространенные предложения с однородными членами		Четко произносит все гласные звуки, определяет заданный гласный звук из двух		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		IX	V	IX	V	IX	V	IX	V	IX	V

[illegible]

[illegible][illegible][illegible]

Приложение № 5

Вариативные режимы пребывания детей в младшей группе
Режим пребывания детей на холодный период

7.00 – 8.10	Прием детей, осмотр. Самостоятельная деятельность детей (игровая, двигательная, изобразительная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, конструирование, музыкальная и др.). Совместная деятельность педагогов с детьми. Индивидуальная работа с детьми.
8.10 – 8.20	Утренняя гимнастика с использованием упражнений на дыхание
8.20 – 8.35	Гигиенические процедуры. Подготовка к завтраку
8.35 -8.55	1-ый завтрак
8.55 -9.00	Самостоятельная деятельность детей (игровая, двигательная, изобразительная, коммуникативная, познавательно-

	исследовательская, конструирование, музыкальная и др.). Индивидуальная работа с детьми.
9.00- 9.15	Занятие
9.15 – 9.30	Перерыв между занятиями (подвижные игры, физ. упражнения и др.)
9.30 – 9.45	Занятие
9.45 – 10.35	Совместная деятельность педагогов с детьми. Самостоятельная деятельность детей (игровая, двигательная, изобразительная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, конструирование, музыкальная и др.). Индивидуальная работа с детьми.
10.35 – 10.45	2-ой завтрак
10.45 – 11.45	Подготовка к прогулке, прогулка
11.45 – 12.00	Возвращение с прогулки
12.00 – 12.25	Подготовка к обеду, обед
12.25 – 15.00	Подготовка ко сну, дневной сон
15.00 – 15.30	Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, закаливание
15.30 – 15.50	Подготовка к полднику, полдник, полоскание полости рта
15.50 – 16.35	Совместная деятельность педагогов с детьми. Самостоятельная деятельность детей (игровая, двигательная, изобразительная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, конструирование, музыкальная и др.). Индивидуальная работа с детьми.
16.35 – 19.00	Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой.

Режим пребывания детей (щадящий) на холодный период

7.00 – 8.10	Прием детей, осмотр. Самостоятельная деятельность детей (игровая, двигательная, изобразительная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, конструирование, музыкальная и др.). Совместная деятельность педагогов с детьми. Индивидуальная работа с детьми.
8.10 – 8.20	Утренняя гимнастика с использованием упражнений на дыхание.
8.20 – 8.35	Гигиенические процедуры. Подготовка к завтраку
8.35 -8.55	1-ый завтрак
8.55 -9.00	Самостоятельная деятельность детей (игровая, двигательная, изобразительная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, конструирование, музыкальная и др.). Индивидуальная работа с детьми. Подготовка к занятиям
9.00 - 9.15	Занятие
9.15 – 9.30	Перерыв между занятиями (подвижные игры малой подвижности и др.).

9.30 – 9.45	Занятие
9.45 -10.35	Совместная деятельность педагогов с детьми. Самостоятельная деятельность детей (игровая, двигательная, изобразительная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, конструирование, музыкальная и др.). Индивидуальная работа с детьми
10.35 – 10.45	2-ой завтрак.
10.45 – 11.45	Подготовка к прогулке, прогулка.
11.45 – 12.00	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры
12.00 – 12.25	Подготовка к обеду, обед.
12.25 – 15.10	Подготовка ко сну, дневной сон.
15.10 – 15.30	Постепенный подъем, бодрящая гимнастика.
15.30 – 15.50	Подготовка к полднику, полдник
15.50 – 16.35	Совместная деятельность педагогов с детьми. Самостоятельная деятельность детей (игровая, двигательная, изобразительная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, конструирование, музыкальная и др.). Индивидуальная работа с детьми.
16.35 – 19.00	Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой.

- Освобождение от проведения закаливающих процедур, от видов совместной с педагогом деятельности с большой двигательной активностью, индивидуально по рекомендации врача.
- Контроль со стороны воспитателя и специалистов за двигательной активностью ребенка в течение дня.
- Гибкий режим прогулок.
- Пролонгированный сон.

Сокращение времени на прогулку не должно влиять на обеспечение оптимального режима двигательной активности детей
(при карантине) на холодный период

7.00 – 8.10	Прием детей, осмотр. Самостоятельная деятельность детей (игровая, двигательная, коммуникативная, музыкальная и др.). Совместная деятельность педагогов с детьми. Индивидуальная работа с детьми.
8.10 – 8.20	Утренняя гимнастика с использованием упражнений на дыхание.
8.20 – 8.35	Гигиенические процедуры. Подготовка к завтраку.
8.35 -8.55	1-ый завтрак
8.55 -9.00	Самостоятельная деятельность детей (игровая, двигательная, изобразительная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, конструирование, музыкальная и др.). Индивидуальная работа с детьми. Подготовка к занятиям
9.00 -9.15	Занятие

9.15 – 9.25	Динамическая пауза, игры
9.25 -10.35	Совместная деятельность педагогов с детьми. Самостоятельная деятельность детей. Спокойные игры.
10.35 – 10.45	2-ой завтрак.
10.45 – 11.45	Подготовка к прогулке, прогулка.
11.45 – 12.00	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры
12.00 – 12.25	Подготовка к обеду, обед.
12.25 – 15.15	Подготовка ко сну, дневной сон.
15.15 – 15.30	Постепенный подъем, бодрящая гимнастика.
15.30 – 15.50	Подготовка к полднику, полдник, полоскание полости рта.
15.50 – 16.20	Совместная деятельность педагогов с детьми. Самостоятельная деятельность детей (игровая, двигательная, изобразительная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, конструирование, музыкальная и др.). Индивидуальная работа с детьми.
16.20 – 18.20	Подготовка к прогулке, прогулка.
18.20 – 19.00	Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность детей (игровая, двигательная, коммуникативная, музыкальная и др.). Индивидуальная работа с детьми. Уход детей домой.

- Прекращается контакт с другими группами;
- Частое проветривание;
- Совместная деятельность с детьми проводится в группе;
- Увеличивается время прогулок;
- Проводится тщательный осмотр детей утром, перед сном, после сна и по необходимости чаще.

Режим пребывания детей на теплый период

На солнечную погоду		На дождливую погоду
Прием детей на улице, осмотр, опрос родителей о состоянии здоровья ребенка. Совместная игровая, художественная, познавательная деятельность с детьми. Утренняя гимнастика.	7.00 – 8.35	Прием детей в группе, осмотр, опрос родителей о состоянии здоровья ребенка. Совместная игровая, художественная, познавательная деятельность с детьми. Утренняя гимнастика.
Культурно-гигиенические навыки. Дежурства.		Культурно-гигиенические навыки. Дежурства.
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35 – 8.55	=
Коммуникативные игры. Совместная деятельность детей и педагога. Самостоятельная деятельность. Индивидуальная работа	8.55 – 9.50	=

Совместная деятельность с инструктором по физ.культуре, с музыкальным руководителем (согласно расписания)	9.50 – 10.30	Самостоятельная деятельность по интересам Совместно с воспитателем: игровая, изобразительная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, конструирование, чтение и рассказывание детям, показ кукольных спектаклей и др.; индивидуальная работа по развитию движений. Деятельность в физкультурном и музыкальном залах (по расписанию).
Деятельность с детьми в индивидуальной форме.	10.30-10.35	
Второй завтрак	10.35 – 10.45	
Сбор на прогулку, прогулка	10.45 -11.45	
Возвращение с прогулки, водные процедуры. Чтение и рассказывание детям.	11.45 – 12.00	
Подготовка к обеду, обед	12.00 – 12.25	=
Подготовка ко сну, сон	12.25 – 15.00	=
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, закаливание	15.00 – 15.30	=
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 15.50	=
Самостоятельная и совместная с воспитателем деятельность: Подготовка к прогулке, прогулка: беседы-инструктажи по безопасности поведения игровая, изобразительная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, конструирование и др. Деятельность с детьми в индивидуальной форме. Уход домой.	15.50 – 19.00	Самостоятельная и совместная с воспитателем деятельность: игровая, изобразительная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, конструирование и др. Деятельность с детьми в индивидуальной форме. Уход домой.

РЕЖИМ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ДЕТЕЙ ДОУ

№ п/п	Виды детской двигательной активности	Распределение двигательной нагрузки по возрастным группам
		2 Младшая группа <i>(3-4 года)</i>
1.	Физкультурно-оздоровительная работа	
1.1.	Игры малой подвижности во время утреннего приёма детей	Ежедневно 3-5 мин.
1.2	Утренняя гимнастика	Ежедневно 10 мин.
1.3.	Физкультминутки (по необходимости)	Ежедневно 2-3 мин.

1.4.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Утром 15-20 мин. Вечером 10 мин.
1.5.	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Вечером 15 мин.
1.6.	Индивидуальная работа в группе	Ежедневно 10 мин.
1.7.	Оздоровительный бег	-
1.8.	Бодрая гимнастика после сна	Ежедневно 3-5 мин.
2.	Организованная - образовательная деятельность	
2.1.	Физкультура	2 р. в нед. по 15 мин.
	Развитие движений	1 р. на улице 15 мин.
2.2.	Музыка	2 р. в нед. по 15 мин.
3.	Физкультурно-массовая работа	
3.1.	Физкультурные праздники	1 р. в год 15- 20 мин.
3.2.	Физкультурный досуг	2 р. в мес. 15 мин.
3.3.	Неделя Здоровья	1 р. в полгода
4.	Самостоятельная двигательная деятельность (в группе и на прогулках). Ежедневно. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей двигательной активности детей.	
5.	Совместная деятельность с родителями 2-3 р. в год 25 мин.	
	Итого в день (мин.)	76 - 80

В день не менее 50% всего объема суточной двигательной активности

Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учётом состояния здоровья детей, их возрастным возможностям и сезонами года.

Приложение №6

Особенности образовательного процесса в летний период

Работа в летний оздоровительный период организуется в соответствии Планом работы на летний оздоровительный период, тематическим планированием недель, а также с учетом климатических условий Санкт-Петербурга. В летний оздоровительный период с детьми организуются подвижные игры, соревнования, целевые прогулки, праздники, развлечения, оздоровительные мероприятия с максимальным пребыванием детей на свежем воздухе.

Создание условий для реализации направлений развития детей

Направления работы	Условия реализации работы
<i>Санитарно- гигиенические условия</i>	
Переход на режим дня в соответствии с теплым периодом года	Прием детей на участках детского сада, прогулка – 4 часа, сон – 2 -2,5 часа, совместная деятельность педагогов с детьми на свежем воздухе
Организация водно-питьевого режима	Наличие чайника, охлажденной кипячёной воды, одноразовых стаканчиков
Организация закаливающих процедур	Наличие индивидуальных полотенец для рук и ног; оборудования для организации мытья ног в соответствии с методикой

Увеличение количества и длительности проветривания помещений, количества влажных уборок помещений	График проветривания и уборки
Контроль смены белья (полотенец) – смена по мере загрязнения	График смены белья, наличие достаточного количества комплектов белья
<i>Условия для социально- коммуникативного развития</i>	
Организация общения (беседы, разговоры), коммуникативных игр	Тематика бесед, создание картотеки коммуникативных игр
Организация бесед, игр, досугов по формированию безопасного поведения	Дидактические игры, подбор иллюстративного материала, детской литературы, картотека проблемно-игровых ситуаций
<i>Условия для познавательного развития</i>	
Организация познавательных тематических досугов	Разработка сценариев. Подготовка атрибутов и костюмов. Наличие дидактических игр и пособий
Организация экспериментальной деятельности. Игры с водой и песком	Наличие песочниц на участках, лейки для обработки песка, таза с водой, игрушек и пособий для детского экспериментирования (на прогулке), организация центра «Песок-вода»
Организация мероприятий по ознакомлению с природой, экологическому воспитанию	Наличие иллюстраций, пособий и оборудования по ознакомлению с природой, дидактических игр экологической направленности, разработка маршрутов для познавательных прогулок
Организация труда и наблюдений в природе	Наличие цветника, центра природы и науки в группах; оборудования и пособий для детского труда в природе (лопатки, лейки, грабли).
Организация познавательных бесед, просмотр презентаций, чтение детской литературы, рассматривание иллюстраций, фото	Подбор детской литературы, наглядно-демонстрационного материала на тему «Лето», подготовка презентаций о насекомых, птицах, явлениях природы летом и др.
<i>Условия для речевого развития</i>	
Организация бесед, чтения, речевых игр, театрализованной деятельности, досугов	Наличие картотеки речевых игр, дидактических игр по развитию речи, детской художественной литературы, атрибутов для театрализации. Разработка сценариев. Организация индивидуальной работы с детьми.
<i>Условия для художественно- эстетического развития</i>	
Организация изобразительного творчества и ручного труда	Наличие традиционных и нетрадиционных материалов для изобразительной деятельности Организация выставки детских работ.
Слушание музыки	Создание фонотеки, подбор иллюстраций

Театрализованная деятельность	Наличие атрибутов – разные виды театров, маски, элементы костюмов, ширмы
<i>Условия для физического развития</i>	
Организация безопасных условий пребывания детей в Образовательном учреждении	Наличие аптечки первой помощи, исправного оборудования на прогулочных площадках
Формирование основ безопасного поведения и привычки к здоровому образу жизни	Наличие дидактического материала для: работы по ОБЖ, обучения детей правилам дорожного движения, работы по ЗОЖ
Организация оптимального двигательного режима	Наличие физкультурного оборудования, проведение профилактической работы (профилактика нарушения зрения, осанки, профилактика плоскостопия и др.). Организация развлечений, музыкально-ритмические упражнения и др.

Организация физкультурно-оздоровительной работы в летний период

№ п/п	Содержание	Время проведения
1	<i>Оптимизация режима</i>	
	Режим дня в соответствии с теплым периодом года (прогулка – 4-5 часов, сон – 2-2,5 ч), совместная деятельность педагогов на свежем воздухе	ежедневно
2	<i>Организация двигательного режима</i>	
	Прием детей на свежем воздухе	ежедневно
	Утренняя гимнастика	ежедневно (в дождливую погоду в музыкальном зале, группах)
	Дыхательная гимнастика, бодрящая гимнастика, гидромассаж стоп ног	ежедневно после дневного сна
	Совместная деятельность педагога с детьми по физическому развитию	3 раза в неделю на воздухе (в дождливую погоду в музыкальном зале, группах)
	Развитие основных движений (игры с мячом, прыжки, упражнения в равновесии и т.д.)	Ежедневно на прогулке (подгруппами, индивидуально)
	Подвижные и спортивные игры на прогулке	Ежедневно (в дождливую погоду в музыкальном зале, группах)
	Физкультурные досуги и развлечения	Еженедельно (в дождливую погоду в музыкальном зале, группах)
	Музыкально-ритмическая совместная деятельность	Еженедельно (в дождливую погоду в музыкальном зале, группах)

	Музыкальные досуги	еженедельно
3	<i>Закаливающие мероприятия</i>	
	Воздушные и солнечные ванны. Контрастные воздушные ванны (после сна)	Ежедневно
	Прогулки – пребывание детей на свежем воздухе 4-5 часов с регуляцией двигательного режима	ежедневно
	Игры с водой	ежедневно
	Обширное умывание	ежедневно
	Мытье ног, мытье рук до локтя	ежедневно
	Сон без маек с широким доступом воздуха, под облегченными одеялами (простынями)	ежедневно
	Постоянный доступ свежего воздуха	Ежедневно с учетом графика проветривания и погодных условий
4	<i>Профилактические мероприятия</i>	
	Утренний фильтр	ежедневно
	Профилактические осмотры детей (по вопросу профилактики педикулеза, кожных заболеваний)	ежедневно
	Упражнения на укрепление свода стопы, гимнастика для глаз, дыхательная гимнастика	ежедневно
	Минуты тишины, релаксации, дыхательная гимнастика, музыкальные паузы	ежедневно
	Ежедневный осмотр оборудования, спортивной площадки, групповых участков, инвентаря по вопросу соблюдения безопасности для детей	ежедневно

Календарный план воспитательной работы на 2023-2024 учебный год

Январь:

27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).

Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

3 апреля: День космонавтики;

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби.

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День российского кино.

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности;

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

Третье воскресенье октября: День отца в России.

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День матери в России;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

8 декабря: Международный день художника;

9 декабря: День Героев Отечества;
12 декабря: День Конституции Российской Федерации;
31 декабря: Новый год